

www.cantadoresdolitoral.com.br - www.rima.art.br

STACCATOS

"Notas musicais em destaque" - Desde 23 de agosto de 2001.

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Edições anteriores recentes - [jan](#) - [fev](#) - [mar](#) - [abr](#) - [mai](#) - [jun](#) - [jul](#) - [ago](#) - [set](#) - [out](#) - [nov](#) - [dez](#)

Todas as edições - [Arquivo](#)

16.01.2012 - STACCATOS nº005/12

Ano XI nº930

Novo site do Grupo Cantadores do Litoral está on line

Mesmo sem estar plenamente concluído, o novo site do Grupo Cantadores do Litoral já está on line desde o dia 14 de janeiro. Mostrando frases e textos sobre o grupo, e fotos que levam a links com mais fotos, músicas e vídeos, a intenção é registrar o trabalho de grupo que, despojado de qualquer outra meta, tem a incumbência de divulgar a cultura afro-açoriana do litoral norte do Rio Grande do Sul. [Veja lá!](#)

30ª Gauderiada da Canção Gaúcha - 2h27min

O resultado da 30ª Gauderiada da Canção Gaúcha de Rosário do Sul, realizado neste final de semana: Revelação: Caue Dias Copatti; Melhor compositor: Erlon Pericles; Melhor tema campeão: Açoita Cavalos de Gujo Teixeira e Jarí Terres; Melhor instrumentista: Guilherme Goulart; Melhor conjunto vocal: Pelas Tardes de Jorge Nicola Prado e Leonardo Diaz Morales; Melhor conjunto instrumental: A Guitarra e a Cordeona de Fabio Prates, Mauro Dias, Zeca Alves, Lucas Nunes e Samuel Costa; 2º lugar e Música mais popular: Alumbrados de Joel de Freitas Paulo e Nirion Machado, interpretada por Robledo Martins; 3º lugar: Milonga de Tantas Luas de Gujo Teixeira e Paulo Ricardo Savedra; 1º lugar: Levo a alma nos arreios de Rafael Teixeira Chiapeta e Leonardo Diaz Morales que também foi o Melhor intérprete, representando Cachoeira do Sul, Cruz Alta. (fonte: Rádio Cultura de Rosário do Sul)

14.01.2012 - STACCATOS nº004/12

Ano XI nº929

O site do [GRruPo CanTadoRes do LiToRal](#) mudou, isto é, foi reformulado para mostrar o que outros dizem a respeito do trabalho do grupo. Além de muitas fotos dos shows, estão disponíveis também dez músicas do primeiro CD, em player do [MPB.com](#) e um arquivo de vinte e quatro vídeos do [YouTube.com.br](#) e ainda a Rádio Cantadores do Litoral do [MySpace.com](#). Há ainda um link para o site anterior (dez anos), que agora está arquivado em *pdf. [Vejam lá!](#)

No portal [Rota Açoriana](#), Ivo Ladislau convida-nos para uma viagem às nove ilhas dos Açores, em comemoração aos 260 anos do povoamento açoriano no Rio Grande do Sul. [Leiam o texto do Ivo](#) e assistam ao belo vídeo:

12.01.2012 - STACCATOS nº003/12

Ano XI nº928

Dois Pontos

A edição de número 8 da revista Dois Pontos já circula no Litoral Norte. Editada por Delalves Costa, desta vez a revista tem como tema o turismo. Presentes os escritores da AELN Rodrigo Trespach e Suely Braga. A revista conta ainda com artigos do professor Carlos Dalpaz, Ricardo Klein, Paulo Sanches e Fabiano de Souza Marques, além de matérias sobre a Casa de Cultura e a 26ª Feira do Livro de Osório e outras relacionadas à cultura

litorânea.

Antologia 2011

Editada pela editora Secco, de Florianópolis/SC, a obra possui o trabalho de dezessete escritores litorâneos, todos membros efetivos da Associação de Escritores do Litoral Norte. Fazem parte da obra poesias, contos, crônicas e textos históricos. Os organizadores do livro foram os escritores Mário Feijó, Mariza Simon, presidente e vice da AELN, e Elza Montano. Os escritores participantes são: Artur Pereira dos Santos, Cássia Message, Delalves Costa, Evanise Bossle, Fabián Mariotti, Joelson Machado de Oliveira, Jorge Luís Fernandes, Leda Saraiva Soares, Mário Feijó, Mariza Simon dos Santos, Rodrigo Trespach, Sinara Foss, Solange Barbosa de Almeida, Suely Braga, Titi Martins e Ulda Melo. Para comprar a Antologia III da AELN entre no site: www.aeln.org

Projeto Verão Cultural

Durante o veraneio, a Companhia Riograndense de Saneamento e a Secretaria Estadual de Cultura estão apoiando o projeto Verão Cultural. O evento acontece nos finais de semana dos meses de janeiro e fevereiro no litoral. A proposta alia apresentações artísticas de música, teatro e cinema e uma arena de brinquedos infláveis. O projeto integra o programa Verão numa Boa do Governo do Estado do Rio Grande do Sul e visa promover a conscientização ambiental por meio da arte, da literatura, da música e da educação ambiental. O Verão Cultural, que traz diversão e consciência ambiental para praias gaúchas, conta com o patrocínio da Corsan e com o apoio da Secretaria Estadual da Cultura, e dos Institutos Estaduais de Música, de Artes Cênicas e do Audiovisual.

Tenda Multiartes

A Tenda Multiartes, patrocinada pela Transpetro também conta com a parceria do Sesi, localizada na Avenida Beira Mar de Tramandaí, oferece atividades gratuitas para a comunidade e veranistas. Com uma programação esportiva e cultural extensa, a Tenda Multiartes está aberta todos os dias, das 9h às 19h. Ginástica na praia, grupo de caminhada, apresentações culturais e de teatro, corrida pela orla e muito mais. Serão realizadas atividades de Lazer Inclusivo como banhos de mar em cadeira anfíbia, jogos de xadrez e cinema para deficientes visuais. A Tenda também oferece uma biblioteca com mais de 3000 títulos além de revistas e jornais atualizados.

As praias de Osório

Sábado foi realizada abertura do Verãozão, projeto da Prefeitura de Osório, que integra várias secretarias municipais, em atividades de lazer e entretenimento para os veranistas e visitantes de Atlântida Sul e Mariópolis. São oferecidas diversas atividades recreativas como caminhadas orientadas, ginástica para a 3ª idade, yoga, playground, escolinha de surf, internet gratuita weireless, vôlei, futebol de praia, cama elástica, ginástica, medição da pressão arterial, todas realizadas pela Secretaria da Juventude, Esporte e Lazer, através do verão legal. Já a Secretaria de Meio Ambiente une educação ambiental com atividades de lazer como beach rafting, escalada, city tour, canoagem, water ball e oficinas educativas. Este ano com novidades como o water ball, uma bola gigante em que as pessoas entram dentro e rolam na água e a Sala Verde, juntamente com a secretaria de Educação, promovendo oficinas. O Verãozão ainda conta com shows, todas às sextas-feiras e sábados, no Centrinho de Atlântida Sul, realizados pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento e Turismo. A Secretaria de Cultura vai realizar mais uma edição da Feira do Livro de Atlântida Sul, de 7 a 12 de fevereiro, na praça da integração. As atividades de lazer se concentram no Barbante e centrinho.



O que encontrei na minha caixa postal hoje

From: Anahy Metz
Sent: Thursday, January 12, 2012 10:03 AM
To: rima@rima.art.br
Subject: FM Cultura 107,7 estreia o programa Estação Regional

FM Cultura 107,7 estreia o programa Estação Regional

A partir do próximo domingo, 15/01, às 9h, estreia na rádio FM Cultura 107,7 o programa Estação Regional. Apresentado e produzido pelo cantor e compositor Carlos Cachoeira, o novo programa da rádio destaca a música regional do Rio Grande do Sul sem perder o foco nos cantos do mundo inteiro. Ao falar sobre o programa,

Cachoeira brinca: "o Estação terá um pé no pampa e outro no mundo."

O caráter universal das manifestações culturais de uma região é o ponto de partida para uma viagem que visitará os cantos entoados nos diversos continentes. A música dos povos está presente em todas as idades, etnias e rincões e ela será valorizada no Estação Regional da FM Cultura.

E não esqueça: a FM Cultura pode ser sintonizada pela frequência 107,7 em Porto Alegre ou em qualquer outro canto do mundo pelo site: www.fmcultura.com.br

FM Cultura 107,7
Estação Regional
Domingo, 15/01, às 9h
Reprise na sexta, 20/01, às 22h

Anahy Metz
Assessora de Comunicação Social
Diretoria de Marketing Cultural
Fundação Cultural Piratini - Rádio e Televisão
DRT 15370
www.tve.com.br

From: Valéria De Cássia Lima
Sent: Thursday, January 12, 2012 12:27 AM
To: Paulo de Campos
Subject: publicação.

Olá Paulo,
"Grande mestre! Como citei no meu depoimento postado no site do Caiubi Sul: percorrer 3.179 km, conhecer e poder abraçar Paulo de Campos e voltar para casa ouvindo "Cantadores do litoral", "Chão de Areia" e "Outono dos sentidos", não tem preço!!"

Valéria
Campinas/SP

From: Juliano Guerra
Sent: Wednesday, January 11, 2012 2:27 AM
To: Paulo de Campos
Subject: Matéria.

Oi, Paulo. Muito legal a matéria, especialmente pela lembrança do meu tio avô e bisavô. Aliás, meu nome era pra ser Agnelo, mas meu pai mudou na última hora. Obrigado pelo apoio, grande abraço.

Juliano
Canguçu/RS

From: CM - Coordenação de Música
Sent: Wednesday, January 11, 2012 2:46 PM
Subject: Prorrogadas as inscrições para o Açorianos de Música

PRORROGADAS AS INSCRIÇÕES PARA O AÇORIANOS DE MÚSICA 2011

Foram prorrogadas até o dia 19 de janeiro (quinta-feira) as inscrições para o Prêmio Açorianos de Música 2011. Poderão concorrer todos os CDs e DVDs lançados no Rio Grande do Sul, durante o ano passado. Para proceder a inscrição, os candidatos devem procurar o regulamento no site da Prefeitura Municipal de Porto Alegre (www.portoalegre.rs.gov.br) ou no blog da Coordenação de Música da Secretaria Municipal da Cultura (<http://coordenacaodemusicasmc.wordpress.com>). A entrega do material poderá ser feita na Coordenação de Música (6º andar da Usina do Gasômetro, sala 606 – Av. João Goulart, 551).

Nesta edição do prêmio, também foram realizadas algumas modificações no regulamento, visando facilitar o julgamento dos concorrentes. As categorias blues, reggae, rock, jazz e rap foram unificadas e serão julgadas sob a rubrica POP. Esta categoria terá cinco jurados, ao contrário das outras, para atender as especificidades de cada gênero.

A cerimônia de entrega do Prêmio Açorianos de Música 2011 será realizada no dia 9 de maio (quarta-feira) no Theatro São Pedro, a partir das 20h.

DIVULGAÇÃO

Paulo Moreira

Assessoria de Imprensa
Coordenação de Música
Secretaria Municipal da Cultura
Fone: (51) 3289 8119 – 9995 9729
E-mail: cm@smc.prefpoa.com.br
Site: www.portoalegre.rs.gov.br/smc
Endereço: Centro Cultural Usina do Gasômetro
(Av. Pres. João Goulart, 551, sala 606 - 6º andar).
Porto Alegre/RS

05.01.2012 - STACCATOS nº002/12

Ano XI nº927

Juliano Guerra

Na página de Cultura e Educação do portal **Canguçu On Line** de 02/01/2012 está estampada a reportagem sobre um artista talentoso que chamou a atenção do músico **Marquinhos Brasil** e do musicoterapeuta, técnico em produção fonográfica e bacharel em canto, **Haroldo de Campos**, num festival de música popular que acontece na cidade de **Canguçu**, na zona sul, a 340 quilômetros de Porto Alegre.

Haroldo já havia me falado e mostrado algumas composições e interpretações de **Juliano**, quando pude constatar a qualidade artística do músico e cantor. Agora, com alegria, tenho a confirmação de que o projeto tomou forma e já está em execução pela **Produtora Nota Azul**.

A título de curiosidade: **Juliano** descende da família **Guerra**, muito conhecida por nós (Campos). Seu avós trabalhavam com os nossos pais (meu e do Haroldo), sua mãe foi nossa colega de escola e amiga de infância, e sabemos que seu bisavô Agnelo era músico, e chegamos a conhecer e ouvir seu tio-avô, Agnelinho que tocava violoncelo, (o que fez com que eu, quando bem criança, 4 ou 5 anos, me apaixonasse pelo instrumento e chegasse tempos depois a estudar alguns semestres como cadeira de prática instrumental optativa na faculdade). Por isso, fiquei muito feliz quando soube que **Juliano Guerra** é um grande artista em potencial, e quero compartilhar com os meus leitores essa boa nova que vem lá do sul do estado:

Juliano Guerra inicia gravações do disco 'Deusdará'; leia a entrevista

Composições de **Juliano Guerra** chamaram a atenção dos jurados do **Fecanpop**

Foto: Diego Vilela



Disco será lançado em Canguçu no mês de abril, durante a VII Fecican; composições próprias vão do samba ao pop-rock.

Rock ou MPB? Nirvana ou Chico Buarque? Poucas pessoas conseguem transitar com talento entre vertentes e influências musicais tão diversas. O possível paradoxo das perguntas, entretanto, se dilui para quem conhece a trajetória do cantor e compositor canguçuense **Juliano Guerra**. Depois de lançar dois discos demo voltados ao rock, o músico sentiu que precisava provar de novas linguagens. A transição foi "mais ou menos natural", conforme define o próprio artista, que agora prepara o lançamento do álbum **Deusdará**. A obra tem 12 faixas, que vão do samba ao pop-rock, passando por canção, bolero, balada romântica e valsa, dentre outros estilos.

Em entrevista exclusiva ao jornal Canguçu On Line, **Juliano Guerra** falou sobre o novo projeto. O disco tem previsão de lançamento para abril, pelo selo **Nota Azul** e contará com a participação de vários músicos

conhecidos no cenário cultural canguçuense. Itajair Rosa, Maithan Knabach, Vini Albernaz, Guinho Rosa, Sandro Domingues e Joberson Rosa, além de convidados especiais, começam as gravações nos próximos dias. Confira a entrevista com o músico:

Canguçu On Line – Como surgiu a idéia do disco?

Juliano Guerra – O projeto do disco surgiu a partir da última edição do Fecanpop. Minha música chamou a atenção do **Haroldo de Campos** e do **Marquinho Brasil**, que eram jurados. Ao final do Festival, Haroldo me deixou um cartão. Marcamos a primeira reunião e eu enviei 16 guias (versões de voz e violão) de minhas composições. Foi ouvindo as guias que o Haroldo decidiu apostar nas minhas músicas e a idéia do disco surgiu.

COL – Em que fase está o trabalho?

JG – O trabalho, desde novembro, se encontra na fase de pré-produção. Tenho me reunido constantemente com o produtor musical do disco, o **Sulimar Rass**, e já escolhemos as 10 faixas que farão parte do álbum, definimos alguns arranjos, nomes de arranjadores que serão chamados e também os músicos convidados para a gravação. A partir desta semana já vamos avançar á fase de gravação, iniciando a maratona de mais de 100 horas de estúdio, que levará ao produto final.

COL – Como ocorreu o encontro com os músicos atuais?

JG – Eu voltei a lidar com música, depois de um recesso de mais de dois anos, especificamente para participar do Fecanpop. Como estava sem banda, comecei a quebrar a cabeça pensando em quais músicos canguçuenses poderiam me acompanhar, especialmente porque eu não tinha grana pra pagar ninguém, ia ter que ser "no amor". Foi meu pai quem lembrou da turma do (Clube Recreativo) América, da Banda Sapatinho. O Ita (Itajair Rosa) não só aceitou, como trouxe o resto da turma – Jobinho Rosa, Guinho Rosa, Sandro Domingues e Walber Pereira. Logo de cara, nos entrosamos muito bem e, por conta do sucesso obtido no Festival, resolvemos continuar o trabalho juntos. São músicos com anos de experiência, com os quais tenho aprendido – e me divertido – muito.

COL – Como foi a mudança (ou interação) do rock dos tempos da Revel (antiga banda de Juliano) para a MPB? Quais influências aquele estilo traz à tua música?

JG – Foi uma transição mais ou menos fácil, porque eu cresci ouvindo MPB. Minha mãe é fã de Demônios da Garoa e Chico Buarque, meu pai tinha discos do Benito di Paula, etc. Cresci ouvindo essas coisas todas, mais os sambas da era de ouro do rádio que minha mãe cantava por dentro de casa e meu avô ouvia no rádio. Me tornei roqueiro meio que naquela onda de moleque e continuo gostando muito de rock, mas minhas influências como compositor sempre vieram lá da MPB e, conforme fui crescendo – pra não dizer "ficando velho" – comecei a me sentir limitado por uma única linguagem e passei a compor coisas que simplesmente não cabiam mais naquela formação específica de banda de rock.

COL – Qual a previsão de conclusão do disco?

JG – As gravações começam na primeira semana de janeiro e se estendem até o final de fevereiro. O disco vai sair em abril, pelo selo **Nota Azul**, que é um dos braços da **produtora Nota Azul**. O lançamento em Canguçu vai ser na **Fecican** (Feira do Comércio, Indústria e Serviços), e também vamos lançar em outras cidades do

Estado. O ano de 2012 vai ser de muito trabalho pra mim, graças a Deus.

COL – Como participar com cotas de patrocínio?

JG – O disco está sendo produzido com o apoio do comércio e de indústrias da região. Também recebemos apoio do vereador **Ubiratan Rodrigues**, que apresentou o projeto na Câmara de Vereadores. Ainda temos cotas disponíveis de patrocínio. Todos os contatos para participar do disco como apoiador devem ser feitos com o Haroldo de Campos, produtor executivo, pelo telefone **(53) 8116-0403** ou pelo e-mail **haroldocampos@cantadoresdolitoral.com.br**.

O CD tem um orçamento total de R\$ 14,5 mil. As cotas de patrocínio custam a partir de R\$ 291 e dão direito à inclusão do nome do apoiador na campanha de divulgação, contracapa do CD e show de lançamento.

02.01.2012 - STACCATOS nº001/12

Ano XI nº926

Galpão Nativo TVE

As atrações do Galpão Nativo deste verão estarão em programas especiais com músicas exclusivas e os melhores momentos dos artistas que atuaram com **Shana Müller** e **Leandro Cachoeira** em 2011. Os programas serão musicais. Vão ao ar pela **TVE-RS** aos domingos às 11 horas com reprises nas quartas-feiras às 23 horas. No primeiro programa, dia 8/01 o destaque é o **Quarthêto**; depois, dia 15/01, **Luiz Carlos Borges**; no terceiro programa estão **Pirisca Grecco** e **Marco Aurélio Vesconcelos**, entre outros; dia 29/01, **Bebeto Alves** e **Telmo de Lima Freitas**. No dia 5 de fevereiro, às 11h o **Grupo Cantadores do Litoral** estará no **Galpão Nativo Especial de Verão** junto com **Gaúcho da Fronteira** e **Sonido del Alma Gaucha**. A reprise será no dia 08/02 às 23h. Já os **Sperandires** estarão no programa do domingo 12/02 com reprise no dia 15/02. Participa também dessa edição o **Renato Borghetti**. E seguem-se, durante todo o mês de fevereiro, outros programas com participações de destaque como a de **Sérgio Rojas** e a de **Elton Saldanha**. A programação detalhada está no site da TVE. [Clique aqui](#).

A informação é de Shana Müller.

Sala Verde Vai à Praia

As secretarias municipais de Meio Ambiente e Gestão Urbana e de Educação, através da Biblioteca Pública Fernandes Bastos, promovem a terceira edição do projeto **Sala Verde Vai à Praia**, no balneário de Atlântida Sul. Esse projeto tem como objetivo promover a educação ambiental durante o veraneio por meio de ações lúdicas como exposições, contações de história, jogos, sessões de filmes e sala de leitura e empréstimo de livros. As atividades ocorrem de 4 de janeiro a 17 de fevereiro, todas as quartas, quintas e sextas-feiras das 16 às 20 horas.

Roll Over

Ano passado, como sempre, tivemos uma atenção especial de Lorrann Arboite e de seu funcionário Yuri Corrêa, tanto para os alunos e professores da Rima que adquirem seus instrumentos ou fazem a manutenção deles numa das principais e maiores lojas do ramo do interior do estado, como para o **Projeto Estrela Estrela** quando a Roll Over auxilia na infraestrutura, cedendo instrumentos e equipamentos de palco. E, ainda e principalmente, na ação social onde a Roll Over doa instrumentos para as crianças e também faz a manutenção para o **Projeto AABB-Comunidade**. Nosso sincero agradecimento ao pessoal da **Roll Over Instrumentos Musicais**.

Ternos de Reis

O encerramento do **Natal dos Bons Ventos** será sexta dia 6, com o Encontro de Ternos de Reis, no Largo dos Estudantes Sônia Chemale, às 21 horas.



Paulo de Campos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Galpão Nativo TVE

As atrações do **Galpão Nativo** deste verão estarão em programas especiais com músicas exclusivas e os melhores momentos dos artistas que atuaram com **Shana Müller** e **Leandro Cachoeira** em 2011. Os programas serão musicais. Vão ao ar pela TVE-RS aos domingos às 11 horas com reprises nas quartas-feiras às 23 horas. No primeiro programa, dia 8/01 o destaque é o **Quarhêto**; depois, dia 15/01, Luiz Carlos Borges; no terceiro programa estão Pirisca Grecco e Marco Aurélio Vesconcelos, entre outros; dia 29/01, Bebeto Alves e Telmo de Lima Freitas. No dia 5 de fevereiro, às 11h o **Grupo Cantadores do Litoral** estará no **Galpão Nativo Especial de Verão** jun-

to com **Gaúcho da Fronteira** e **Sonido del Alma Gaucha**. A reprise será no dia 08/02 às 23h. Já os **Sperandires** estarão no programa do domingo 12/02 com reprise no dia 15/02. Participa também dessa edição o **Renato Borghetti**. E seguem-se, durante todo o mês de fevereiro, outros programas com participações de destaque como a de **Sérgio Rojas** e a de **Elton Saldanha**. A informação é de **Shana Müller**.

Sala Verde Vai à Praia

As secretarias municipais de Meio Ambiente e Gestão Urbana e de Educação, através da Biblioteca Pública Fernandes Bastos, promovem a terceira edição do projeto **Sala Verde Vai à Praia**, no balneário de Atlântida Sul. Esse projeto tem como objetivo promover a educação ambiental durante o veraneio por meio de ações lúdicas como exposições, contações de história, jogos, sessões de filmes e sala de leitura e empréstimo de livros. As atividades ocorrem de 4 de janeiro a 17 de

fevereiro, todas as quartas, quintas e sextas-feiras das 16 às 20 horas.

Roll Over

Ano passado, como sempre, tivemos uma atenção especial de **Lorran Arboite** e de seu funcionário **Yuri Corrêa**, tanto para os alunos e professores da Rima que adquirem seus instrumentos ou fazem a manutenção deles numa das principais e maiores lojas do ramo do interior do estado, como para o Projeto Estrela Estrela quando a **Roll Over** auxilia na infraestrutura, cedendo instrumentos e equipamentos de palco. E, ainda e principalmente, na ação social onde a **Roll Over** doa instrumentos para as crianças e também faz a manutenção para o Projeto AABB-Comunidade. Nosso sincero agradecimento ao pessoal da **Roll Over Instrumentos Musicais**.

Grito 2012

Duas canções de compositores do litoral no **23º Grito do Nativismo** de Jaguari/RS, que acontece de 21 a 23 de janeiro de 2012: **O Mar de Alfonsina** de **Martin Cesar Gonçalves/João Bosco Ayala/Nilton Junior** (de Santo Antonio da Patru-

lha) e **O Céu sob as Marquises** de **Vaine Darde** (Capão da Canoa) e **Adriano Sperandir** (de Osório).

Tangos & Tragédias

A 27ª temporada de verão de **Tangos & Tragédias** começa hoje no **Theatro São Pedro** em Porto Alegre. Ingressos à venda e informações pelo telefone 3227-5100. **Tangos & Tragédias** acaba de ser considerado o show do ano pela **Associação Paulista de Críticos de Arte**.

Ternos de Reis



O encerramento do **Natal dos Bons Ventos** será amanhã, dia 6, com o **Encontro de Ternos de Reis**, no **Largo dos Estudantes Sônia Chemale**, às 21 horas.

Venha fazer suas compras de Natal!

Peças com descontos de até 50% à vista

Venha conhecer também a Coleção Auto verão 2012!!!

stela maris
você sempre na moda

Rua Felicidade da Fátima, 291 - Osório/RS
Fones: (51) 3662. 6029 | (51) 9279. 9799

TRANSFLOR

Qualidade no transporte urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

ESPAÇO FASHION

Em 2011, a cada semana, vimos as principais apostas e tendências para te deixar sempre por dentro da moda. Hoje que estamos na primeira edição do jornal para 2012, vamos descobrir de forma geral, o que poderemos esperar da moda desse ano que se inicia.

De cara, para o verão na verdade não teremos tantas novidades assim, além do que já vínhamos usando. O novo vem por conta das listras, do branco, e das franjas (vamos ver se dessa vez elas emplacam...) que se juntam aos já usados artesanal, color-blocking, estampas de bicho (principalmente piton) e ao estilo bohô-chic, com inspiração total anos 70.



Para sapatos, seguem os estilos de corda e os saltos anabelas.

Já para o inverno, teremos uma pegada bem diferente da moda do ano passado. O couro ganha muito espaço e sai do seu lugar comum, pois vai ser visto em todos os tipos de peças (não só em jaquetas!) e o mais legal: com muitas cores, recortes à laser e texturas diferentes.

Falando em texturas, elas serão muito vistas nos tecidos invernais desse ano. Desde tecidos com aspecto escovado, até encrespados e acolchoados. Veludos também são aposta para esse inverno. E claro, não poderia faltar o clássico do inverno: tricôs. Só que desta vez, eles vem com a modelagem mais elaborada, mais caprichados e também em tons metalizados.



Aproveite as dicas e vá preparando o guarda-roupa para começar o ano, já com o pé direito na moda!

Lisíe Sana
Designer de Moda
lisie.sana@hotmail.com
lisiesana.blogspot.com

Cultura



Paulo de Campos



A Cultura em 2011

A efervescência cultural foi intensa. Cada vez mais os aspectos culturais tomam sua posição de direito como ferramenta e atividade mais adequada para a evolução da população de um país, de um estado, de uma região de uma cidade. Dentre muitos e muitos tópicos, destaco alguns deles nesta retrospectiva cultural do ano de 2011, segunda parte.

Setembro



-> A música **Valsa dos Vagalumes** de Nilton Júnior, Cristian e Adriano Sperandir, representando Osório/RS consagrou-se com o segundo lugar na Final do **Festival Nacional da Canção**, na cidade de Boa Esperança em Minas Gerais. -> A escritora osoriense **Norma Trespach** lança o livro, **Florência – Drama e Conquista**. O livro está na XV Bienal do Livro do Rio de Janeiro. -> **14ª Quadra da Sesmária da Poesia Estudantil** Revelando os talentos na poesia tradicionalista e na declamação, teve como homenageado, Cláudio Martins. -> **Tambo do Bando**: Para comemorar os 25 anos de grupo, os ex-integrantes Vinícius Brum, Texo Cabral, Beto Bollo, Leandro Cachoeira, Kiko Freitas e Marcelo Lehmann reúnem-se no Teatro Renascença em Porto Alegre, num grande show. -> Por determinação do Governador do Estado, através do Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore, **Loma** assume como Membro do **Conselho Estadual de Cultura**.

Outubro

-> A cantora osoriense **Brenda Netto** (12 anos) gravou a música **A volta do boto** de Daniel Maíba e Marcelo Maresia, no estúdio **Artista 70** no Rio de Janeiro.



-> **Grupo Maçambiques** vive **Festa em Louvor a Nossa Senhora do Rosário**. O Capitão do Mastro é **Mário DuLeodato**, músico, compositor, pesquisador e divulgador sempre ativo da cultura maçambiqueira. -> Porto Alegre debate relações entre Cultura e Desenvolvimento. Gestores, pesquisadores, artistas e empreendedores culturais de várias partes do Brasil, da Espanha, Chile e Argentina, estiveram no I Seminário Cultura e Desenvolvimento Local. -> o **Art In Vento** em Osório, trouxe o espetáculo **Tangos e Tragédias**. o Festival contou com vinte e cinco peças concorrentes. -> No balneário de Atlântida Sul a **6ª Peixe e Mar** com show de **André Damasceno** e da banda **Nenhum de Nós**. -> O Instituto Histórico e Geográfico de São José do Norte lançou oficialmente o Ponto de Cultura Freguesias Litorâneas. -> O Atelier de Pintura Maria Neli Vargas Mariano expõe no Espaço Cultural Conceição.

Novembro

-> O **III Fórum Social do Litoral** acontece na Fortaleza - Zona Rural de Cidreira. -> O **I Festival**

de Cinema Popular da Praia tem por temática o cinema na educação do litoral. O evento acontece em parceria com o Diretório Acadêmico da Pedagogia da Uergs Cidreira durante a IV Jornada Pedagógica.



-> Projeto Estrela Estrela no **Bau da Borges**, em Santo Antônio da Patrulha: "uma tarde de domingo com muita cultura" -> A **AELN** está lançando a **Antologia III** do grupo. -> O bar e restaurante do músico **James Freitas**, **Bom Gourmet Bistrô**, agora está no Largo do Estudantes. -> o lançamento do CD **Outono dos Sentidos** dos Sperandires na Câmara de Vereadores, foi o espetáculo do ano em Osório -> **Índio Rufino** lança seu primeiro CD. -> **Galpão das Artes** é o grande vencedor do Festival de Teatro Estadual de Três Coroas, ganhou oito troféus; a **Cia. InVento** que representou Osório na categoria Infantil ganhou cinco troféus. -> Morre José Cláudio Machado. -> O Secretário de Cultura **Rossano Teixeira** abre oficialmente a **Semana de Consciência Negra**.

-> O pianista **Celso Barrufi Júnior** faz seu Recital de Meio de Curso no Auditorium Tasso Corrêa do Instituto de artes da UFRGS em Porto Alegre.



-> Nas televisões, Osório e o litoral são destaques resentedos pelos Sperandires, a historiadora e folclorista Marina Raymundo e pelo Grupo Cantadores do Litoral.

Dezembro

-> Nesta **Feira do Livro** estiveram presentes Luiz Coronel, Luiz de Miranda, Joaquim Moncks e Alcy Cheuiche entre outros grandes escritores. Sucesso total da Feira. -

-> Na **Confraternização de Fim de Ano - Elos da Fraternidade**, uma cerimônia agridadora e simpática, Brenda Netto e Ramon Pelissoli cantaram a música **Natal do Litoral** de Vaine Darde e Cassio Ricardo. -> Músicos reuniram-se no Chale da Califórnia da Canção Nativa. -> **Zé Caradípia** vem a Osório para ser padrinho do novo Grupo Cordas & Rimas.



-> **Exposição de fotos "Cultura afro-riograndense"** e **"O Cotidiano de Osório na década de 60"** de Norton Correa e o show do **Grupo Cantadores do Litoral** marcará, dentro da Semana de aniversário dos 154 anos do município de Osório, com realização da **Secretaria de Cultura**, a comemoração e a homenagem ao aniversário de Dona **Severina Dias**, a **Rainha Ginga**.



Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831(ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones:(51) 3663 7854 / (51) 9992.5181



Paulo de Campos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Dois Pontos

A edição de número 8 da revista **Dois Pontos** já circula no Litoral Norte. Editada por **Delalves Costa**, desta vez a revista tem como tema o turismo. Presentes os escritores da AELN Rodrigo Trespach e Suely Braga. A revista conta ainda com artigos do professor Carlos Dalpaz, Ricardo Klein, Paulo Sanches e Fabiano de Souza Marques, além de matérias sobre a Casa de Cultura e a 26ª Feira do Livro de Osório e outras relacionadas à cultura litorânea.

Antologia 2011

Editada pela editora Secco, de Florianópolis/SC, a obra possui o trabalho de dezesseite escritores litorâneos, todos membros efetivos da Associação de Escritores do Litoral Norte. Fazem parte da obra poesias, contos, crônicas e textos históricos. Os organizados

do livro foram os escritores Mário Feijó, Mariza Simon, presidente e vice da AELN, e Elza Montano. Os escritores participantes são: Artur Pereira dos Santos, Cássia Message, Delalves Costa, Evanise Bossle, Fabián Mariotti, Joelson Machado de Oliveira, Jorge Luis Fernandes,

Leda Saraiva Soares, Mário Feijó, Mariza Simon dos Santos, Rodrigo Trespach, Sinaara Foss, Solange Barbosa de Almeida, Suely Braga, Titi Martins e Ulda Melo. Para comprar a Antologia III da AELN entre no site: www.aeln.org

Projeto Verão Cultural

Durante o veraneio, a Companhia Riograndense de Saneamento e a Secretaria Estadual de Cultura estão apoiando o projeto Verão Cultural. O evento acontece nos finais de semana dos meses de janeiro e fevereiro no litoral. A proposta alia apresentações artísticas de música, teatro e cinema e uma arena de brinquedos infláveis. O projeto integra o programa Verão numa Boa do Governo do Estado do Rio Grande do Sul e visa promover a conscientização ambiental por meio da arte, da literatura, da mú-

sica e da educação ambiental. O Verão Cultural, que traz diversão e consciência ambiental para praias gaúchas, conta com o patrocínio da Corsan e com o apoio da Secretaria Estadual da Cultura, e dos Institutos Estaduais de Música, de Artes Cênicas e do Audiovisual.

Tenda Multiartes

A Tenda Multiartes, patrocinada pela Transpetro também conta com a parceria do Sesi, localizada na Avenida Beira Mar de Tramandaí, oferece atividades gratuitas para a comunidade e veranistas. Com uma programação esportiva e cultural extensa, a Tenda Multiartes está aberta todos os dias, das 9h às 19h. Ginástica na praia, grupo de caminhada, apresentações culturais e de teatro, corrida pela orla e muito mais. Serão realizadas atividades de Lazer Inclusivo como banhos de mar em cadeira anfíbia, jogos de xadrez e cinema para deficientes visuais. A Tenda também oferece uma biblioteca com mais de 3000 títulos além de revistas e jornais atualizados.

As praias de Osório

Sábado foi realizada abertura do **Verão-zão**, projeto da Prefeitura de Osório, que integra várias secretarias municipais, em ati-

vidades de lazer e entretenimento para os veranistas e visitantes de **Atlântida Sul** e **Mariópolis**. São oferecidas diversas atividades recreativas como caminhadas orientadas, ginástica para a 3ª idade, yoga, playground, escolinha de surf, internet gratuita weireless, vôlei, futebol de praia, cama elástica, ginástica, medição da pressão arterial, todas realizadas pela Secretaria da Juventude, Esporte e Lazer, através do **verão legal**. Já a Secretaria de Meio Ambiente une educação ambiental com atividades de lazer como beach rafting, escalada, city tour, canoagem, water ball e oficinas educativas. Este ano com novidades como o water ball, uma bola gigante em que as pessoas entram dentro e rolam na água e a Sala Verde, juntamente com a secretaria de Educação, promovendo oficinas. O Verão-zão ainda conta com shows, todas às sextas-feiras e sábados, no Centrinho de Atlântida Sul, realizados pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento e Turismo. A Secretaria de Cultura vai realizar mais uma edição da **Feira do Livro de Atlântida Sul**, de 7 a 12 de fevereiro, na praça da integração. As atividades de lazer se concentram no Barbante e centrinho.

Venha fazer suas compras na loja
Stela Maris
Peças com descontos de até 50% à vista
Venha conhecer também a
Coleção
Auto verão 2012!!!
você sempre na moda

TRANSFLOR
Qualidade no transporte urbano de Osório
RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

ESPAÇO FASHION

Para começar o ano com o pé direito, nada melhor do que algumas opções para economizar, e ainda por cima renovar algumas peças do seu guarda-roupa! Por isso hoje, a dica é: separe todas as peças de roupa que você anda meio "enjoadinha" para customizá-las. Assim você muda a cara de suas roupas, economiza um dinheirinho e ainda tem uma atitude sustentável. Bom, né?

Depois de separar as peças que deseja modificar, a primeira coisa a ser feita é organizar-se! Sair cortando e costurando de qualquer jeito não funciona. Separe uma caixinha, para organizar todas as coisas que você vai precisar para começar a customização (tesoura, agulha, linhas de várias cores, dedal, fita métrica, giz, alfinetes, etc...).



Em seguida, crie! Pegue cada peça e marque o que é possível fazer. Ex: essa jaqueta jeans vai virar um coletinho. Ou esse short vai passar a ter aplicações de tachinhas... e por aí vai... deixe sua criatividade te levar. Pegar uma revista bacana de moda pra se inspirar também

é uma ótima idéia.

Depois das modificações decididas, vá até uma loja especializada em aviamentos e comece a garimpar. Existem muitas possibilidades a serem exploradas. Uma das mais legais (e fáceis de fazer), são as figuras já prontas para serem termo-aplicadas nas roupas, como essas das fotos. Tem de vários modelos, é só procurar. Invista também em rendas e aplicações de figuras de tecidos.



Por fim, com tudo em mãos, é hora de começar a parte mais legal e botar seu lado estilista em ação. Além de garantir horas de diversão, você vai desfilas por aí com um look exclusivo, que mais ninguém tem!



Lisîe Sana
Designer de Moda
lisie.sana@hotmail.com
lisiesana.blogspot.com

Bolsa de estudos para cursos da Facos

A Prefeitura de Osório, através da Secretaria Municipal de Educação, está abrindo vagas para bolsas de estudos de 50% nos cursos de graduação da Faculdade Cenequista de Osório – Facos. Podem participar alunos financeiramente carentes, estudantes da instituição e moradores.

A ficha de inscrição já está disponível na Secretaria de Educação, localizada no 3º andar da sede administrativa, e deve ser entregue até o dia 18 de janeiro, junto com documentação pessoal. Mais informações pelo telefone 3663 8209.

Consulte horários e condições pouco mais à frente
www.saojosebus.com.br
SÃO JOSÉ
RESERVAS P/ TURISMO E FRETAMENTO
Fones (xx51) 3663-1941 / 3663-1604

Samille Peglow dos Santos
Advogada - OAB/RS 83.126
Rua 7 de Setembro, 296 sala 07 - Osório/RS
Fones: (51) 3601.2200 / 9875.7172 / 8588.6584
E-mail: sapeglow@gmail.com

Cultura



Paulo de Campos

Glênio Reis, um comunicador especial

— “Os primeiros sons que me alucinaram e mudaram minha vida de piá vieram de uma galena de rádio que meu pai montou pra mim. Naquele instante, decidi que aquilo seria a razão de minha vida. Queria trabalhar em Rádio, mexer com música, fazer meus programas, falar no microfone e mostrar somente o bom e o melhor.”



“Assim é Reis, desde guri, radialista por vocação e por decisão própria. Um homem de rádio há mais de meio século. Nascido, criado e vivido em Porto Alegre, antes de revolucionar o rádio gaúcho foi balconista no Mercado Público, funcionário público, vendedor de porta em porta, representante comercial, proprietário do bar noturno Choppança, campeão de natação, ator de teatro, atleta amador, auxiliar de Foguinho nas categorias de base do Grêmio, outra paixão além do rádio, pois é grande incentivador e descobridor de novos talentos também no futebol.

Glênio revolucionou o rádio gaúcho, trocando a austeridade, a voz emolpada, o tom grave e sério por um estilo todo seu, descontraído e informal. Glênio animava seus programas com tanta alegrias que, sozinho com seu microfone, fazia os ouvintes acreditarem que havia um auditório cheio e um desfile de astros da música presentes no estúdio. Foi um antecessor do que se faz hoje em dia em quase todas as FMs. Trocando a voz grave sóbria e padronizada por um timbre pessoal e inconfundível. Teve também um programa seu ao vivo na TV Gaúcha, aos sábados, com duração de quatro horas, por onde passaram todos os grandes nomes do país: o GR Show, um sucesso inesquecível. A Globo tentou levá-lo (em épocas passadas) para assumir o lugar do Chacrinha, mas

Glênio preferiu ficar no sul e no rádio, fiel às suas raízes e a seus incontáveis amigos. Lançou muitos cantores, compositores e conjuntos, sempre pronto a ajudar a quem tem talento. E, ao longo de todos estes anos, ninguém se lembra de já ter ouvido Glênio Reis falando mal de algum artista ou usando o microfone para criticar ou espalhar mau humor.

Há muitos anos Glênio viaja pelo interior do Estado cobrindo festivais nativistas para a Rádio Gaúcha, colecionando amigos, emocionando ouvintes. No seu programa Sem Fronteiras, aos sábados, toca de tudo um pouco, misturando tango, samba, choro e nativismo, música antiga e música inédita, gente famosa e novos talentos. Sempre antenado para as novidades, já está na internet. Fiel a seu sonho de piá, Glênio Reis está no rádio, fazendo programas, falando ao microfone e mostrando sempre o bom e o melhor.” (Texto de Cao Guimarães na homenagem da Moenda da Canção, em 2008)



Glênio Reis em sua musicoteca particular



Glênio Reis recebendo o Prêmio Açorianos

No meio musical do Rio Grande do Sul, nada disso é novidade, pois todos o conhecem, admiram, respeitam e reverenciam.

“Glênio é um senhor da comunicação, especialmente da comunicação radiofônica. Além do talento e da habilidade para o ofício, ele acumula o prazer pela arte e pela música. Glênio é inestimável.” Ruy Carlos Ostermann

Matéria publicada na coluna “O que vem do Sul” no Portal Festivais do Brasil de São Paulo. Neste relato que fiz para o Festivais do Brasil, em julho de 2009, meu objetivo era que mais e mais pessoas de todo o Brasil soubessem que aqui no sul temos um grande crítico musical. Conhecedor experiente e incentivador, sempre sendo generoso com os artistas em

geral, mas tecendo grandes e fundamentados elogios aos verdadeiros talentos. Todos nós - cantores, músicos, compositores e poetas - sonhamos um dia ser citados por Glênio Reis, pois esse simples ato já seria sinônimo de status para qualquer artista.

Glênio Reis recebeu também homenagens especiais no Prêmio Imortais do Projeto O Rio Grande Canta os Açores e, ano passado, no Prêmio Açorianos de Música. Agora já próximo dos seus oitenta e cinco anos, Glênio Reis ainda continua apresentando o programa **Sem Fronteiras** aos sábados na **Rádio Gaúcha** e mantém sempre atualizado um blog muito interessante. Além de ter orgulho de contar com sua amizade, sou, acima de tudo, seu fã de carteirinha!



Glênio Reis com Vaine Darde no Prêmio Imortais

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831(ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones:(51) 3663 7854 / (51) 9992.5181



Paulo de Campos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Trinta anos sem Elis, veja lá na Página de Cultura.

Conselho de Cultura

Diretoria Conselho Municipal de Cultura tem nova composição. Em reunião extraordinária do Conselho Municipal de Cultura, no dia 10 de janeiro, na Sala Croaldo Amaral da Câmara Municipal de Osório, foram eleitos **Antonio Soares** como presidente, **Jussanã Marques** como vice-presidente e **Rosane Hammel** como secretária para o biênio 2012/2013. Dentro das atribuições do CMC está a fiscalização da distribuição de recursos através do Fundo de Cultura, incentivos culturais e doações da

Prefeitura Municipal. Há muito trabalho e constante vigilância para todos os membros deste novo conselho, para que não haja desperdícios e para que as verbas disponíveis sejam canalizadas para o que realmente é de interesse cultural da comunidade osoriense.

Diego Sá



Diego Sá

O guitarrista Diego Sá formou-se em Letras. A festa foi no Bar do Largo com direito muita dança ao som dos

Sperandires ao vivo e canjas do próprio formando, de Cattulo, Adrieli, Patrik e Andrei, a nova safra de músicos de Osório, que se divertiu muito, como todos, na festa. Parabéns, Diego.

Sperandires



Sperandires

Na quinta passada, muitos osorienses foram até o Bali Hai em Atlântida, para ver o show **Brasilidade com os Sperandires**. Como sempre, sucesso total, repertório e execuções impecáveis. E, neste próximo findi eles estarão em Jaguari concorrendo

com uma música de Adriano e Cristian com letra de Vaine Darde.

Terno de Reis



Terno de Reis do Mestre Zé Luciano da Borússia

Numa bela festa no Galpão do **Oscar DuLeodato**, recebemos o Grupo de Terno de Reis do **Mestre Zé Luciano** da Borússia. Presentes, entre outros, o secretário de Cultura **Rossano Teixeira**, e o da Juventude e Esportes **Gilmar Luz**. A foto é do meu amigo **Marcelo Rech**.

Venha fazer suas compras na loja

Stela Maris

Peças com descontos de até 50% à vista

Venha conhecer também a

Coleção

Auto verão 2012!!!

stela maris

sempre na moda

Rua Felicidade da Fátima, 291 - Centro/OS

Fone: (51) 3662.6059 | (51) 9279.9799

TRANSFLOR

Qualidade no transporte urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

ESPAÇO FASHION

Para você que adora esbanjar estilo e estar sempre na moda, saiba que praia também é lugar para isso. Sim, e como já vimos aqui, a algumas semanas atrás as principais tendências em biquínis para o verão 2012, hoje vamos descobrir sobre todos os tipos de saídas de praia que estão fazendo sucesso nessa estação.

Nada de amarrar a canga na cintura e sair por aí, pois existem hoje no mercado vários tipos de saídas de praia, de todos os estilos e uma mais linda que a outra. E a melhor coisa desse tipo de peça é a versatilidade, pois você sai da praia pronta para passear pela cidade. Existem shorts, túnicas, vestidos, macacões... todos nos tecidos certos para serem usados por cima da roupa de banho. Super prático, confortável e fashion!



Se você quiser ficar ainda mais por dentro da moda, invista em saídas de banho artesanais, como essa em crochê da foto. E o laranja também é uma das cores da estação. Perfeita!

Ah, e acessórios também estão liberados viu? Principalmente os colares e pulseiras. Dar preferência apenas a materiais como acrílico e tecidos, que não vão oxidar e nem esquentar com o sol. E tome cuidado também para não se bronzear com o acessório e ficar com a marca branca! Aproveitem as dicas e a praia, e até a próxima semana.

Lisê Sana
Designer de Moda
lisie.sana@hotmail.com
lisiesana.blogspot.com



Docentes da FACOS recebem formação para EAD

Dando continuidade ao programa de formação continuada dos professores da FACOS e ao programa de formação da EAD CNEC Virtual, docentes da IES reuniram-se, no período de 03 a 13 de janeiro. Com o objetivo de refletir sobre possibilidades e desafios da docência na atualidade. Nesse sentido, o processo de formação desenvolvido pela equipe multidisciplinar do Centro de Educação a Distância (CEAD) em conjunto com as coordenações de cursos da FACOS contou em um primeiro momento com a apresentação do EAD para todos os professores da Instituição da proposta de Educação a Distância da CNEC Virtual.

Além da apresentação os professores realizaram oficinas para o uso do ambiente Moodle, experimentando esse



recurso de aprendizagem. Em um segundo momento, os professores de cada curso planejaram suas disciplinas em conjunto, já utilizando o ambiente Moodle como recurso para a realização de atividades pedagógicas do semestre 2012/1.

Sete Dias de falecimento de Onofre Tittoni Isoppo

Alma bondosa e digna de estima, Onofre despartou em todos que o cercavam um carinho que não pode ser esquecido.

Sua partida nos entristece, mas suas lembranças e a paz de Deus compartilha entre os presentes na hora de sua despedida nos consolam.

Viverá eternamente na memória daqueles que o amavam.

"Aqueles que amamos nunca morrem, apenas partem antes de nós." (Amaro Nervo)



Cultura



Paulo de Campos

Trinta anos sem ela

Por Juarez Fonseca, Colunista do ABC
Crônica publicada na página 21 do
jornal ABC de domingo, 15.1.2012.

Elis vive

Não a conheci pessoalmente. O que lamento, pois teria sido especialmente emocionante. **Elis** marcou minha vida, assim como a de todos de minha geração e de muitas outras gerações. Numa "vitrolinha portátil azul" (que funcionava alimentada por oito pilhas grandes, que se gastavam em uma tarde) ouvíamos diariamente Elis e muitos outros grandes nomes da MPB e da bossa nova. Com eles aprendíamos a refinar nossos ouvidos para a qualidade e o bom gosto musical. Hoje, 19 de janeiro, faz 30 anos da morte de Elis que ainda está bem viva em nossas mentes e ouvidos. O jornalista **Juarez Fonseca** conviveu com ela, foi seu amigo pessoal. Agora, escreve esta crônica no Jornal ABC do Grupo Editorial Sinos e eu repasso a vocês que também ouvirem e ouvem; amaram e amam **Elis Regina**.



A FOTO DA CAPA. O projeto *Viva Elis* terá show de **Maria Rita**, lançamentos de discos e exposição. Esta foto é da mesma sequência da foto acima, de 1977

• Agora em março Elis completaria 67 anos. A mesma idade de Chico Buarque. Era seis meses mais velha que Gal, que depois de algum tempo de certa, digamos, instabilidade, acaba de lançar um dos grandes discos de sua carreira, *Recanto*, com todas as músicas inéditas assinadas por Caetano Veloso, que este ano comemorará 70 anos – assim como Gilberto Gil e Milton Nascimento. Também projetados por Elis, João Bosco e Aldir Blanc logo farão 66. Todos seguem em plena e criativa atividade. Como estaria hoje Elis, que morreu exatas três décadas atrás, em 19 de janeiro de 1982? Antes de mais nada, ela tinha apenas 36 anos e estava exercendo a plena potência de seus papéis de mãe, mulher, artista, cidadã. Como estaria hoje? Cabe recapitular setembro de 1981, quando estive pela última vez em Porto Alegre, com o show *Trem Azul*. Era sua primeira apresentação no Gigantinho e o público, pequeno para as dimensões do ginásio, no máximo três mil pessoas (onde cabem 15 mil). Ela estava tensa na entrevista do dia anterior no hotel, queixava-se daquele momento em que vivia uma situação maluca entre gravadoras. Devia um disco para uma (Warner), tinha lançado um disco por outra (EMI) e assinado contrato com uma terceira (Som Livre). Não entendo como teria se metido naquele imbrólio mais jurídico do que artístico. Me contou que no auge do rolo não podia nem ouvir a palavra "música". Que pensou em não gravar mais, em abrir um bar e cantar só para os amigos... Assim era Elis, que às vezes estava ótima, feliz, e às vezes ficava áspera, amarga. Ainda mais naqueles momentos em que o casamento de nove anos e dois filhos com César Camargo Mariano naufragara e ela buscava apoio no dvogado/namorado paulista que estava ao lado dela no hotel e no Gigantinho. Quatro meses depois, a morte absurda em São Paulo, por overdose acidental, pois não era consumidora habitual de drogas. Nos muros do País espalha-se a frase "Elis vive". Os argentinos costumam fazer uma brincadeira



Fotografei Elis em 1977, ano da estreia nacional em Porto Alegre do show *Transversal do Tempo* - cuja inédita gravação ao vivo agora será lançada na *Integra*, em álbum duplo



O colunista e a cantora na última entrevista, em 1981

quando alguém fala na morte de Carlos Gardel. "Ele não apenas não morreu, como canta cada vez mais", retrucam. O mesmo podemos dizer de Elis. Seus discos são a prova disso. Ouça-os. Ela continua cantando demais. Mas o que gravaria, se continuasse aqui? Apoiado em seus últimos discos e na disposição que manifestava, pedindo que lhe mandassem fitas, acredito que sem comprometer os provincianos mas como atenção de novidade, nos anos 80 ela se voltaria para os novos autores gaúchos. Sabia da força

da movimentação local e me pedia informações. Estava querendo novas expressões para lançar, como fizera nos anos 60 com Edu Lobo, Milton, Gil, nos 70 com Bosco e Aldir, Ivan Lins, Belchior... Já havia gravado *Pequeno Exilado*, no disco de Raul Ellwanger, e *Moda de Sangue*, de Jerônimo Jardim e Ivaldo Roque, ambas em 1980. Na última vez pediu que eu lhe enviasse fitas para São Paulo e que passasse seu endereço aos compositores. Acho que em sua pauta logo entrariam Nei Lisboa, Bebeto Alves, Nelson Coelho de Castro, Vitor Ramil, Kleiton & Kledir, Totonho Villeroy, Mário Barbará, Nico Nicolaiewsky, Humberto Gessinger, para ficar nos novos da época. Ao lado de Itamar Assumpção, Marina, Arnaldo Antunes, Cazuza, Renato Russo, Nando Reis, depois os novos dos anos 90, Ed Motta, Chico César, Zeca Baleiro, Vander Lee, os dos anos 2000 e assim por diante. Seguiria fazendo o que sempre fez, também gravando os nomes de sua geração e os mais antigos. Claro que tudo isso é teoria, mas a homenagem que eu poderia prestar a Elis é esta. Imaginando a continuidade do trabalho e concluindo que continuaria na frente. Além do mais, seria uma estrela internacional.

Maria Rita vai cantar Elis

No dia do aniversário de 67 anos de Elis, 17 de março, estreia em São Paulo a turnê do show de **Maria Rita** cantando somente músicas do repertório da mãe e que será apresentado também em Porto Alegre, Belo Horizonte, Rio e Recife. O show integra o projeto *Viva Elis*, coordenado por seu filho mais velho, João Marcelo Bóscoli, que marca os 30 anos da morte da cantora e inclui lançamentos de discos inéditos, DVDs e uma exposição itinerante. O primeiro a sair será o álbum duplo *Transversal do Tempo*, com o roteiro integral do show que estreou no antigo Teatro Leopoldina, em Porto Alegre, em 17 de novembro de

1977, permanecendo três semanas em cartaz. A gravação ao vivo é de uma apresentação no Rio. Na época, o LP teve uma edição com 12 das 25 músicas do espetáculo. No segundo semestre, sairá em dois CDs a integra dos dois shows de Elis no Montreux Jazz Festival, em 1979. O LP lançado em 1982 teve apenas nove músicas. Responsável pela nova edição, o pesquisador Marcelo Fróes decidiu reproduzir em um CD a apresentação da tarde e no outro a da noite, mostrando a cantora cantando praticamente o mesmo repertório em situações distintas. Elis em Montreux virá também em DVD inédito.

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831(ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones:(51) 3663 7854 / (51) 9992.5181



Paulo de Campos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

ce no Complejo Ancap, na Gorlero esquina com Las Focas e é aberto ao público em geral.

Show de Bola

Dia 4 de fevereiro, sábado, no bar e restaurante **Show de Bola**, em Imbé, a partir das 21h30min apresentação do

novo **Grupo Cordas & Rimas** com a cantora **Brenda Netto**, **Cattulo de Campos** (contrabaixo), **Guilherme Castro** (guitarra), **Lucas Braun** (bateria) e **Patrick Almeida** (violão), e ainda com a participação da cantora **Adrieli Sperandir**. Não percam!



Brenda e Adrieli

Conheça a **Latinidade de Raul Ellwanger** na Página de Cultura. Veja lá!

Sérgio Rojas em Punta del Este

Sérgio Rojas cumpre uma temporada em Punta del Este, se apresentando no evento **'Surpreenda-se com Porto Alegre'**, de 21 a 29 de janeiro, promovido pela Secretaria de Turismo de Porto Alegre com o apoio do Convention & Visitors Bureau e a Intendência de Maldonado. Rojas realiza uma série de shows dentro da agenda de atividades do evento, que conta com reuniões e programas sobre turismo, divulgação do turismo em Porto Alegre, exposição de fotografias e encontros com imprensa e autoridades uruguaias. O evento aconte-

Tafona tem seu regulamento definido

Já com os prazos legais quase esgotados e com algumas mudanças ficou definido e aprovado pela **Secretaria de Desenvolvimento e Turismo** o Regulamento da **23ª Tafona da Canção** de Osório. Uma das mudanças é que todos concorrem a uma premiação única de primeiro (R\$1.500,00), segundo (R\$1.000,00) e terceiro (R\$800,00) lugares, sem premiações paralelas e sem divisão de linhas. Outra mudança é a proporcionalidade na classificação por linha, o que se contrapõe ao sistema de premiação: Se concorrem todas em igualdade de condições, se não há divisão de linhas porque classificar proporcionalmente? Além de haver a probabilidade óbvia de que poderá música muito melhor ficar fora para que se beneficie e classifique aquela que está num grupo ou gênero de maior número de inscrições. Com isso, o nível de qualidade musical pode baixar ainda mais do que o da última edição. A Ajuda de Custo e o número de músicas classificadas mantêm-se os mes-

mos, doze músicas no CD, num total de R\$3.500,00 para as que ficarem entre as oito finalistas.

Grito 2012

No **Grito 2012** de Jaguari/RS, festival promovido pelo Clube de Caça e Pesca, C a p e j a r , com o apoio da Prefeitura e Câmara de Vereadores de Jaguari. Com o CD já lançado, o compositor e tecladista do Grupo Cantadores do Litoral, Nilton Júnior foi premiado com o segundo lugar e o troféu de Melhor melodia, com a música **O Mar de Alfonsina** de Martin César, João Bosco Ayalla e Nilton Júnior, com interpretação de Adriana Sperandir e participação do Adriano e do Cristian no instrumental.



Nilton Jr

Faça suas compras de verão na Loja Stela Maris

Liquidificação total com 50% desc. à vista ou parcelas em até 6x no cheque ou cartões de crédito com 20% desc.

Apresente, são vestidos, saias curtas e longas, blusas, tops, shorts e calças jeans, leggings, bôlãs, cintos, acessórios moléculas de roupas, tolas, tudo pela metade do preço.

Corra esse calor e o verão 2012 com um look novo da **LOJA STELA MARIS**.

Stela Maris
você sempre no moda

Rua Felicidade da Pádua, 391 - Bairro RS
Fone: (51) 3663-6039 / (21) 9346-1490

TRANSFLOR

Qualidade no transporte urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

ESPAÇO FASHION

Como vocês bem sabem, nos primeiros meses do ano acontecem os eventos de moda mais bacanas do nosso país. A largada dessa temporada de 2012 foi dada pelo Fashion Rio, que aconteceu entre os dias 10 e 14 de janeiro, no Pier Mauá e com o tema "Sou Rio, essa bossa é nova".

Diversas marcas e estilistas desfilaram suas tendências e apostas já para o inverno desse ano. Vou mostrar para vocês algumas das minhas marcas favoritas e que confirmam as tendências para o inverno que falamos aqui na primeira matéria desse ano.



Tricôs de rafia de seda - Osklen.



Peles, veludo e transparências - Animale.

Infelizmente nosso espaço aqui é pequeno, mas as apostas para o inverno de 2012 são muitas: mix de estampas, materiais metalizados, inspiração rústica, desenhos geométricos, crochês, couro... e por aí vai.

Se você ficou curioso e quer conferir todos os desfiles e detalhes do Fashion Rio, de uma olhadinha na página da Glória Kalil: <http://chic.ig.com.br/>

Lá você confere as fotos de todos os desfiles.

Lisiê Sana
Designer de Moda
lisie.sana@hotmail.com
lisiesana.blogspot.com

Escola do Legislativo promoveu debates e fomentou a participação política dos jovens em 2011

A Escola do Legislativo Deputado Romildo Bolzan, presidida pelo deputado Jeferson Fernandes (PT), realizou uma série de atividades em 2011 com o objetivo de aproximar o Parlamento gaúcho da sociedade. Além de eventos já tradicionais, a Escola também realizou o debate sobre Memória, Verdade e Justiça: Marcas das Ditaduras no Cone Sul e atividades alusivas aos 50 anos da Campanha da Legalidade.

Jeferson avaliou o trabalho realizado pela Escola do legislativo da ALRS como muito positivo. Ele destacou a importância da realização de um seminário alusivo aos 20 anos da ditadura militar no Brasil, que reuniu pessoas e entidades que lutam pelos direitos humanos no país. O parlamentar lembrou que a Escola do Legislativo também trabalhou com muita ênfase a comemoração dos 50 anos da Campanha da Legalidade. "Dialogamos com os jovens do Estado do Rio Grande do Sul, tanto com a continuidade e fortalecimento do projeto Deputado por Um Dia como também na elaboração da cartilha de orientação para organização dos grêmios estudantis. Para nós é importantíssimo motivar os jovens para a participação política", avalia Jeferson.

Outra realização da Escola do Legislativo de 2011 foi o convênio firmado com a Fundação de Economia e Estatística do Rio Grande do Sul (FEE) que resultou na promoção debates sobre a situação da economia mundial e sobre as

migrações. "Fechamos o ano de 2011 com um saldo muito positivo", sublinhou o parlamentar.

Estrutura

A Escola do Legislativo Romildo Bolzan está estruturada em três coordenadorias; Divisão de Ensino e Qualificação Profissional; Divisão de Pesquisa e Extensão e Divisão de Publicações.

A divisão de Ensino e Qualificação Profissional planeja e viabiliza cursos e treinamentos voltados para servidores da Casa e público externo.

A divisão de Pesquisa e Extensão articula e desenvolve projetos de pesquisa propostos pela Escola, planeja e realiza seminários, palestras, congressos e outras atividades de extensão. A divisão também é responsável pelos projetos Deputados por Um Dia; formação de Cidadania; Formação de Agentes Políticos e Encontro com Universitários

A divisão de Publicações elabora a Revista Estudos Legislativos; Boletim semanal das atividades da Escola; elabora e atualiza folderes, cartilhas e convites dos projetos da Escola do Legislativo; coordena a publicação anual da coleção O Pensamento Político; contata as assessorias de comunicação das instituições parceiras, visando a troca de informações e a divulgação de eventos; apoia os eventos realizados por outras instituições por meio da divulgação dos mesmos; elabora e divulga releases; alimenta o portal da Escola do Legislativo.

Cultura

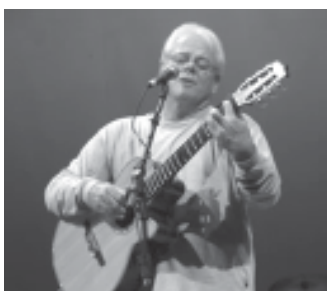


Paulo de Campos

A latinidade de Raul Ellwanger

Além de um vasto currículo como músico, compositor e ativista cultural no Brasil, o que inclui até música sua gravada por Elis Regina, Raul Ellwanger tem intensa atividade em alguns países da América Latina. Nesta semana, na sua página Gazeta dos Tolos, que publica na internet, Raul passa aos leitores um breve apanhado dessas ações em países como a Argentina, Uruguai e Chile, entre outros, num currículo tipo tijoloço, como ele próprio define:

Raul Ellwanger: breve resumo musical ligado à integração latino-americana



Compositor, cantor, arranjador, letrista, versionista, poeta, articulista, tradutor, regente e ativista cultural.

Festivais: participou em trinta festivais latino-americanistas e solidários em dez países da América Latina, Caribe e Europa.

Canções próprias gravadas por: quinze canções próprias gravadas por intérpretes latino-americanos, entre eles Mercedes Sosa, León Gieco, Numa Moraes.

Discos originais: gravou dez discos em três países da América Latina com participação de artistas latino-americanos, com temática latino-americana, com idioma espanhol, com estilos e instrumentos latino-americanos. Convidado em sete coletâneas sobre América Latina.

Participação como convidado em shows de: Vicente Feliú, Mercedes Sosa, Silvio Rodrigues, Pablo Milanes, Karumanta, León Gieco, Antonio Tarrago Ros, Hugo Díaz, Larbanóis-Carrero, Yabor.

Parcerias e/ou versões gravadas: trinta e três canções compostas gravadas em parceria com autores latino-



americanos.

Apresentações profissionais: em torno de sessenta apresentações profissionais em países da América Latina.

Músicos latino-americanos em seus discos: participação de cinquenta músicos latino-americanos em seus discos.

Direito autoral: Ouvidor da Sociedad Argentina de Autores y Compositores (SADAIC) ante as sociedades autorais brasileiras, 1987/1988, e ante o Comité da C.I.S.A.C. para a América Latina.

Organizador: Latinomúsica, Pelotas, Brasil, 1988. Grupos de oito países: Chico Buarque, Mpa, Larbanóis-Carrero, Napalé, Tânia Libertad, Ñamandú. Turnês solidárias de Alfredo Zitarrosa, Cutumay Camones e Los Olimareños no Brasil.

Coletâneas de discos "América do Sol", Bandeirantes Discos, São Paulo, 1981-1983. Produção de músicos e jornalistas em eventos no Brasil (Atilio Macunaíma da Cunha, Yabor, Vicente Feliú).

Acolhimento, guarda e suporte de vários músicos latino-americanos e familiares exilados.

Estudos acadêmicos: até o 12º ano no Conservatório Manuel De Falla, Buenos Aires, Argentina.



Raul com Elis Regina

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831 (ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones: (51) 3663 7854 / (51) 9992.5181

