

27 de fevereiro - Staccatos nº16/2005

Estréia hoje

Começa hoje e vai até terça a temporada de três apresentações da cantora **Loma** e do violonista **Mário Tressoldi** no **Vitrine Gaúcha** em Capão da Canoa. O Vitrine que é um bares e restaurantes temáticos mais coceituados de Porto Alegre está com uma "filial praiana" no Shopping do antigo Hotel Riogranense em Capão da Canoa.

22 de fevereiro - Staccatos nº15/2005

Agora é oficial

Acaba de chegar o e-mail da Assessoria de Imprensa da Prefeitura Municipal de Osório com a programação oficial do 25º Rodeio Internacional de Osório e da 17ª Tafona da Canção Nativa.

PROGRAMAÇÃO DA TAFONA, SHOWS E BAILES

Dia 01/04/05 Sexta-feira

Baile de lançamento com **Junior e Juliano**

Dia 06/04/05 – Quarta-feira

20h – Show de **Teixeirinha Filho & Fandango Gaúcho** (na carreta)

– **PLANETA OSÓRIO** (palco de anfiteatro)

– **Banda Alquimistas**

– **Banda Tribais**

– **Banda Reggae Ruts**

– **Banda Réus da Korte**

– **Zé Caradípia**

– **Produto Nacional**

– **Banda Bidê ou Balde**

– **Papas da Língua**

23h30min - Baile com os conjuntos **"Gaitaço.com"** e **"Vanerão no Pé"** (pavilhão do parque)

Dia 07/04/05 – Quinta-feira

19h – Show com **Sebastião Teixeira e Grupo** (palco Anfiteatro)

19h50min - Show de **Paulinho de Casa e Banda**

20h30min – **Abertura oficial da 17ª Tafona da Canção Nativa**

– **Apresentação de 08 músicas concorrentes**

– Show com **Volmir Martins e João de Almeida Neto**

23h30min– Baile com **"Balanço do Tchê"** (pavilhão do parque)

Dia 08/04/05 – Sexta-feira

19h – Show de **Zé e Dujo Vidal** (palco anfiteatro)

19h50min - Show de **Mauro Moraes**

20h30min – **Apresentação das 08 músicas concorrentes**

da 17ª Tafona da Canção Nativa

– Show de **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal**

23h30min– Baile com **Porca Veia** e show de **Renato Borghetti** (pavilhão do parque)

Dia 09/04/05 - Sábado

19h – Show de **Renato Júnior** (palco do anfiteatro)

19h50min - Show de **Loreno Santos e Banda**

20h30min – **Apresentação das 16 músicas da Tafona da Canção Nativa.**

– **Premiação das músicas classificadas da Tafona**

- Show com **Pepeu Gomes e Banda** (lançamento de CD e DVD)

23h30min - Baile com **Eco do Minuano** e show de **Daniel Torres** (pavilhão do parque)

Dia 10/04/05 – Domingo

Shows de encerramento com **CTG Estância da Serra** e **CTG Herança Charrua**

Maria Farinha

Com letra de Ivo Ladislau, Vaine Darde e Renato Júnior e música de Carlos Catuípe e Mário Tressoldi, os Cantadores do Litoral estarão participando do **21º Reponte da Canção de São Lourenço do Sul**, de 10 a 13 de março. A interpretação é de Cléa Gomes, Lúcio Pereira e Loma.

Loma

Dias 27 e 28 de fevereiro e primeiro de março, acompanhada por Mário Tressoldi, Loma estará cantando no **"Vitrine Gaúcha"**. O bar de Luiz Carlos Borges, em Capão da Canoa.

Baguta Bistrô

Todas as sextas tem **Paulinho DiCasa** no Baguta Bistrô. A boa música popular brasileira não pára nunca. E, ainda os belos pratos acompanhados da cervejinha geladíssima. Assim, não há quem consiga manter o regime.

Estúdio novo

Já está em atividade o estúdio de **Cássio Ricardo** e **Renato Júnior**. Com as obras ainda não concluídas, e por ainda não terem sido adquiridos todos os equipamentos, o estúdio só não pode gravar bateria, mas está pronto para fazer spots, vinhetas e trilhas musicais.

Muitas Idéias

A **RIMA** tem recebido muitos convites para formar parcerias em projetos que incrementem a vida musical e cultural da cidade: **"A Música no Largo"**, com a Prefeitura; As promoções da ONG **Catavento**; Os **"Saraus na Câmara de Vereadores"**; e uma espécie de festival livre para novos talentos, em parceria com a **Juvesa**, são algumas das idéias que estarão sendo coladas em prática em breve.

Muita música

Março chega e tudo recomeça. Neste ano, além da **RIMA**, continuo nas Escolas Estaduais **Prudente de Moraes** e **Cônego Pedro** com Iniciação ao Canto Coral para as crianças de 3ª e 4ª séries, numa iniciativa da **11ª CRE**. No **Marquês de Herval**, além de Iniciação Musical para todas as crianças do Pré até a 4ª, tem também Flauta Doce. Na **Casa Aberta**, tem seqüência o meu atendimento em convênio com a **Secretaria de Saúde**. E, ainda não confirmada, mas de grande valia, a minha volta ao **Programa AABB Comunidade** onde eu já havia obtido bons resultados com o incentivo à prática musical para 120 crianças. O convite para o retorno me foi feito pela **Secretaria de Educação do Município**.

Vira Virou

A música de Kleiton Ramil que já foi gravada em vários países e por grandes nomes como a argentina **Mercedes Sosa**, a portuguesa **Eugenia Mello e Castro**, e o grupo **MPB4**, faz parte agora da trilha musical de uma das novelas da Rede Globo. Vira Virou será apresentada no show **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal**, dia 8 de abril no Parque Jorge Dariva.

Fazenda Pontal

O Grupo Dupla Face estará se apresentando no dia 18 às 21 horas no restaurante da Fazenda Pontal. Com um repertório variado desde músicas dos Anos 60 até sucessos da MPB atual, o Grupo é formado por Aloísio Adib na guitarra, Vítor Manga no baixo, pelo percussionista PC e conta com a participação especial do cantor Eduardo Lee Freitas.



Programação (quase oficial)

Hoje está acontecendo a última reunião da Comissão Organizadora para definir a programação de shows e bailes do 25º Rodeio Internacional de Osório e 17ª Tafona da Canção Nativa. Muitos nomes e grupos já confirmados:

Shows de Abertura

Para os shows de abertura das três noites da Tafona, dias 7, 8 e 9 - Paulinho DiCasa, Renato Júnior, Loreno Santos e Mauro Moraes já estão certos.

Planeta Osório

Na quarta, dia 6, acontece o "Planeta Osório" com as bandas "Papas da Língua" e "Produto Nacional" e ainda três bandas de Osório que serão sorteadas entre mais de vinte boas bandas da cidade. Foi a fórmula mais justa que a Organização encontrou para definir quais as bandas que se apresentarão, pois não haveria tempo disponível para todas.

Fandangos gaúchos

Acontecem em todos os dias do Rodeio, no Pavilhão. Durante os bailes, que serão animados sempre por dois grupos (um local e outro estadual), haverá também grandes shows como atrações especiais, entre eles: Renato Borghetti, Porca Veia e Daniel Torres. Inclusive, no sábado anterior, como uma espécie de "premiere" terá baile com Júnior e Juliano.

Shows Nacionais

Sexta dia 8, os dois maiores ícones nacionais da música do RS, Kleiton & Kledir junto com os Cantadores do Litoral. E no sábado dia 9, o grande guitarrista Pepeu Gomes.



Turismo

Outra grande idéia são os passeios turísticos em vãs ou ônibus abertos até o Palmital, Pinguela e Cascata da Borússia onde haverá um delicioso café açoriano.

Atualização

Muitos e muitos (um) leitores reclamaram a demora da atualização da coluna. Fui conferir, e faz apenas três dias que não atualizo. Ah! Pára, Juca!!! hehehe

11 de fevereiro - Staccatos nº12/2005

Onde anda a Carreta Literária

O Projeto itinerante **Cultura nas Estradas** é uma promoção da **RDN Eventos** que agregou, paralelamente, ao projeto Cultural Festa do Mar... Música no Ar, (com o patrocínio da LIC, **Água Mineral Sarandi** e **Pian Alimentos**) a Carreta Literária. Com o objetivo de propiciar aos veranistas lançamentos (com preços promocionais) incentivando o hábito da leitura e a comodidade de ter, a beira mar, um acervo de **15 mil livros**, a carreta estará em Capão da Canoa até domingo dia 13/2, segue para Capão Novo até 20/2. e de 21 a 28 em Tramandaí. De primeiro a três de março estará em Terra de Areia, abrindo o ano letivo na Praça Central com show de Délcio Tavares e banda. A informação é da dinâmica produtora Rosaura Dutra.

06 de fevereiro - Staccatos nº11/2005

Carnaval

A **Academia de Samba Puro** de Porto Alegre que tem como tema enredo deste ano os **Maçambiques de Osório**, esteve se apresentando ontem no largo Sonia Chemale. Presente, além de um grande público, do prefeito, dos secretários do Desenvolvimento e de Educação e da Diretora de Cultura Mirian Müller, a Coordenadora do **Grupo Religioso e Cultural Maçambique** de Osório **Francisca Dias (Preta)** acompanhada pelo Antropólogo Iosvaldir Bittencourt. As apresentações começaram com a banda **Reggae Ruts**, depois veio a **Samba Puro** e por último a **Escola de Samba União da Vila**.

Carnaval, a Festa que Atravessa os Séculos

O puxador de Samba Enredo **Marião** voltou com muita energia para reviver a sua **União da Vila** cantando o samba que mais marcou a história da escola: **CARNAVAL, A FESTA QUE ATRAVESSA OS SÉCULOS** que foi apresentado em 1997, a música é de Carlos Catuype e a letra é minha.

Carnaval 2006

Já existem planos para que o **Carnaval de Rua** de Osório volte com toda a força em 2006. A grande novidade será o deslocamento do desfile para a rua **Costa Gama**. E, certamente, teremos um grande incentivo para que as Escolas de Samba retornem e que também se criem novas.

Desfile

A **Academia de Samba Puro** desfila no **Grupo Especial de Porto Alegre** na madrugada de terça para quarta. Vamos prestigiar e torcer para que ela obtenha uma boa colocação e um lugar de destaque no Carnaval de 2005. ([veja o site](#)) Aqui está a letra do samba para que todos cantem junto com a Escola:



Tem Rei... Tem Rainha... Na Senzala Brasileira

Edson Vieira

Da mãe África
Trago a história fascinante
Vem do paraíso negro
O meu enredo exuberante

Criação de Olorum
A terra virgem do Bochimanés...
Solar dos nobres negros
Dos animais, das belezas naturais...

De olho na riqueza
A coroa portuguesa adonou-se do lugar
E o negro, dominado, foi pro mercado...
No vai-e-vem das ondas do mar



E nesse troca-troca
Propagou-se a escravidão
O belo paraíso virou assombração
Nzinga Mbandi, rainha, guerreira...
"Ginga" é contestação
Voz da pura indignação

Depois da grande batalha
Ficou a sua inspiração
Num ritual africano e cristão
Toda a dignidade ressurgiu
Congada... Maçambique... no Brasil!

Tem rei e tem rainha
Na senzala brasileira
Minha raiz é de primeira
A "Samba Puro" não está pra brincadeira

05 de fevereiro - Staccatos nº10/2005

Pepeu Gomes

Já está praticamente confirmado que o show de sábado dia nove de abril, no palco de espetáculos especiais do Rodeio e Tafona seja do grande guitarrista baiano Pepeu Gomes. Ele estará aqui no estado patrocinado através da Lei Rouanet e quase não terá nenhum custo para o evento de Osório. Esta é uma grande jogada da Comissão Organizadora, que inteligentemente contempla a cidade com grandes shows que oportunamente estão acontecendo (já pagos por seus próprios patrocinadores) no estado. (Na primeira foto, Pepeu está acompanhado por Renato Borghetti - que também estará em Osório - e por Armandinho) [Visite o Site Oficial de Pepeu Gomes](#)

Filho de músicos, Pedro Aníbal de Oliveira aprendeu, desde cedo, a tocar e construir instrumentos. Estudioso, Pepeu, ainda adolescente, já tocava com destreza bandolim, violão e guitarra. Na década de 70 fundou, ao lado de Moraes Moreira, Baby do Brasil (então Baby Consuelo), Paulinho Boca de Cantor, Galvão, Jorginho, Dadi, Bolacha e Baixinho o grupo Novos Baianos, no qual tocava guitarra até o fim da década de 70. O grupo foi tido como um dos principais renovadores estéticos da música brasileira na década, e abriu caminho para os trabalhos solo de Pepeu, Baby e Moraes, bem como a criação de outras bandas, como "A Cor do Som". Em 1978 Pepeu lançou seu primeiro LP, "Geração de Som", totalmente instrumental. Passou a cantar e consolidou-se como um ícone roqueiro nos anos 80, sendo considerado um dos principais guitarristas brasileiros. Então casado com Baby, Pepeu emplacou diversos sucessos, como "Masculino e Feminino" e "Planeta Vênus". Sem nunca deixar de lado sua verve roqueiro, Pepeu permaneceu compondo e tocando, sempre aproveitando-se de suas influências regionais, como o samba, o chorinho e, principalmente, o frevo. *fonte: imusica*

Pérolas da Concha

O Projeto Pérolas da Concha da Diretoria Municipal de Cultura de Cidreira está levando à Concha Acústica de Cidreira os artistas da Praia. Inicialmente apresentou-se a Banda Proton (Rock), seguiram-se as apresentações da Banda Abalo Único (Pop), Simplicidade do Samba (pagode) e Monera. O Projeto segue com mais sete espetáculos, sempre apresentando o talento e a força da cultura da praia de Cidreira. Com uma proposta de apoiar a diversidade cultural da Praia o Projeto segue contemplando todas as bandas de Cidreira. O Projeto Pérolas da Concha acontece com o Apoio da **Prefeitura Municipal de Cidreira** e da **Unvias**. Participam do Projeto Pérolas da Concha as Bandas: Ivan Therra e Grupo de Cultura Popular

Kikumbí, Jociel Lima e Os Tambores da Praia, Grupo Cá entre Nós, Banda Monera, Simplicidade do Samba, Banda Próton, Cia da Vanera e Bad Rabitt. *fonte: O Marisco*



Ivan Therra

Vai estar fazendo o show da **Música da Praia**, dia 19 de fevereiro na Concha Acústica de Cidreira. A promoção é da Diretoria Municipal de Cultura.

04 de fevereiro - Staccatos nº09/2005

Ivo Ladislau é um dos quatro autores indicados para o Troféu Festivais do Brasil 2004

O nosso pesquisador e letrista Ivo Ladislau, representante genuíno (por opção e por convicção) da Região Litoral Norte do Rio Grande do Sul, foi um dos autores indicados para ganhar o Troféu Festivais do Brasil 2004. No ano passado, ele venceu a **Tafona da Canção** de Osório, a **Moenda** de Santo Antonio e a linha de manifestação riograndense da **Califórnia da Canção** Nativa de Uruguaiana. O outro único gaúcho indicado, mas em outra modalidade, é Luiz Carlos Borges.

*"Após um período aproximado de dois meses obtivemos **mais de 500 emails de internautas** votando nos **destaques de 2004 pelos Festivais do Brasil** a fim de indicar os nomes a serem contemplados com o Troféu FB. Esclareço que desses emails foram considerados os não repetidos e válidos (temos um programa para constatar a validade de um endereço eletrônico). A iniciativa de se criar o Troféu FB não tem o objetivo de se promover uma disputa no nosso meio já tão competitivo, **mas sim homenagear a todos que durante o ano realizam o grande desafio de fazer cultura no nosso país.**(...)" Sergio Augusto/Festivais do Brasil.*

Embarque nesta viagem

O Projeto **Cultura nas Estradas**, um Caminhão Livraria com livros das mais variadas áreas e de inúmeras editoras, está chegando às praias do Litoral Norte. O Projeto aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura e que tem com um dos seus patrocinadores a **CEEE**, é uma belíssima iniciativa da **Livraria das Faculdades** de Passo Fundo. Paralelamente, há shows musicais e outras atrações artísticas, junto ao Caminhão.



01 de fevereiro - Staccatos nº08/2005

300

Esta é a edição nº 300 de Staccatos. Desde a primeira que escrevi, em agosto de 2001, para comentar a Moenda, a convite de Nelson Sampaio, **isto virou uma febre**. Não consigo deixar de escrever pelo menos uma ou duas vezes por semana.

Números

Quanto a estatísticas (...**não que eu tenha me preocupado alguma vez com isso...**), posso afirmar que neste período, a coluna teve 27.475 acessos. O que gerou uma média de 671,12 acessos/mês o que equivale a 156,59 a/semana e 22,37 a/dia, nestes 41 meses de existência. Sendo que os picos acontecem geralmente nas segundas-feiras das 15 às 16h.

O mais curioso

Tenho leitores em vários países, sendo que os Estados Unidos (31 a/mês) , a **China** (22 a/mês, vejam só!), Portugal e Espanha (15 a/mês cada um), são os que mais visitam a coluna. Fonte: Web/Ftp Statistics/Cantli-dezembro/2004.

Os Portais

O portal **www.cantadoresdolitoral.com.br** está com uma média de 1350 acessos por mês, mas devo lembrar que a coluna Staccatos é muito acessada também pelo seu portal de origem **www.litoralnorters.com.br**

Um grande obrigado

Um grande muito obrigado **a todos os internautas** que acessam as nossas páginas!

Carnaval

Em 2002, Kleiton & Kledir foram homenageados pela Escola de Samba **Caprichosos de Pilares** no Rio de Janeiro. Giba Giba foi o tema da **Unidos do Fragata** em Pelotas (Eu até desfilei com ele) Aqui em Osório, a **União da Vila** cantava um Samba Enredo composto por Osvaldo Aguiar e por mim. Isso gerou grandes papos e muitos textos sobre as Folias de Momo na coluna Staccatos. **Que venha o Carnaval!**

*Esta página também está disponível em *pdf - clique aqui para abrir*
www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010

Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal



Confirmado! Dia oito (8) de abril, no grande palco de espetáculos especiais do 25º Rodeio e 17ª Tafona, estarão **juntos** os dois maiores ícones nacionais da música do Rio Grande do Sul e o grupo que se propõe a resgatar e difundir os traços culturais afro-azorianos do nosso território mais meridional do Brasil:

Adriano Linhares, Carlos Catuype, Cássio Ricardo, Cléa Gomes, DaCosta, Juliano Gonçalves, Kledir, Kleiton, Loma, Lúcio Pereira, Mário Tressoldi, Nilton Júnior, Paulo de

Campos e Rodrigo Reis estarão compartilhando e proporcionando ao público osoriense, gaúcho e brasileiro um dos mais importantes momentos da música popular gaúcha dos últimos tempos.

Reggae Ruts

Recebi o cd demo que tem o apoio da Cia da Música, da Banda Reggae Ruts formada por Paulo Ricardo e Lucas Marques nas guitarras, Rafael dos Santos no contrabaixo, Carlos Luan - percussão e vocal, Jorge Gomes - teclado e flauta, Roger Ferri - bateria e pelo cantor Felipe Rosa. O disco tem três músicas próprias (Doce Mel, Estou Amando Você e Reggae na Alma) e um cover (O Sol - Chimarruts). O disco foi gravado no Studyo Fazenda e tem a arte da capa feita por Denilson da Star Fotos.

Paulinho DiCasa

Que, a pedido do prefeito, vai reativar o **Grupo Pagode DiCasa** para um show na 17ª Tafona da Canção, está se apresentando (voz e violão) todos os domingos na **Pizzaria Casarão**.

Preparativos

Muito trabalho e muitos planos para a realização dos dois primeiros eventos culturais e turísticos da nova administração municipal: O carnaval e o rodeio. Aos poucos as equipes de trabalho vão se formando e as atrações, os espetáculos, as atividades vão se definindo sob o comando da Diretora de Turismo **Mirian Muller**. A valorização do artista, do músico e de todos os trabalhadores locais é a ordem dada pelo Prefeito **Romildo Bolzan Júnior**.

Correção automática

Por estar programado para escrever o português brasileiro, o computador da redação do Jornal Revisão corrigiu automaticamente algumas palavras da **Mensagem do Presidente do Governo Regional do Açores** publicada na edição passada. É obvio, que essas palavras estavam originalmente grafadas em português de Portugal. Desculpe, Senhor Presidente.

Catuype (com "y" como gostam e dizem os açorianos)

Está tocando no "La Canoa" na beira da praia em Tramandaí, sempre de segunda a sábado. Junto com ele estão a eterna e maravilhosa **Lurdes Rodrigues** e o acordeonista **Sebastião Teixeira**. Muitos músicos aparecem por lá para dar sua canjinha.

Leo Costa

O intérprete, violeiro e violonista, apresenta a sua música nativista todas as sextas-feiras na **Casa do Pastel Caseiro**, em frente ao Parque Jorge Dariva. E, de vez em quando, junto com ele, o seu amigo **Silvio Luiz** ao violão.

Abalo Único

Assisti, em Cidreira, na Concha Acústica, o primeiro show de verão 2005 promovido pela nova administração daquela praia. A banda chama-se **ABALO ÚNICO** e tem entre seus integrantes o cantor, violonista e compositor **Jociel Lima** (que agora é o Diretor de Cultura da cidade) e o guitarrista **Diego Sá**. Um show agradável que levou um grande número de público à praça para assistir e cantar junto com a banda.

Loreno Santos

Está tocando todas as quintas, sextas e sábados no **Petiskus Bar** e nas quartas e domingos na **Foca Pizzaria**, em Capão da Canoa.

Esta edição é em homenagem à nossa assinante: Loni Luiza Nunes

"Em ti, SENHOR, me refugio; não seja eu jamais envergonhado".
BÍBLIA SAGRADA Salmo 71.1

EDITORIAL

É viver ou viver

Impressionou a movimentação da comunidade em torno da reunião para tratar de salvar a lagoa do Marcelino. Ainda é cedo, mas podemos ter esperança de que agora a lagoa será tratada como deve, e não apenas projetos e reuniões bonitas sem nada de concreto. Depois do encontro algo concreto aconteceu. Na próxima semana o prefeito municipal vai assinar um protocolo com a Corsan que se comprometerá em ser parceira do município para salvar a lagoa. Faz tempo que não assistimos a uma reunião em que algo concreto aconteça. Geralmente as reuniões caem no vazio depois do último pronunciamento. Mas parece que agora é diferente.

As autoridades presentes no encontro sentiram de perto que a comunidade está unida em torno da lagoa. O que não pode acontecer é a dispersão de todos. Agora é hora

de união, deixando inclusive tendências partidárias de lado, para que todos consigam salvar o maior patrimônio ecológico que temos hoje.

O prefeito disse que se ter as licenças ambientais necessárias começa a obra de infra-estrutura na lagoa amanhã se for preciso. Então é preciso também união para que isso aconteça. O que não pode mais é que órgãos ambientais fiquem colocando empecilhos e teorias para que a obra não saia.

A prefeitura está agindo em todos os lados. O prefeito trouxe uma especialista chamada Leda Fammer que faz parte da sua equipe de governo, sendo uma autoridade em Meio Ambiente respeitada por todos. Com isso nos prova que não está para brincadeiras. Uma frase marcou a reunião e foi dita pelo prefeito: "É viver ou viver". Então Viva a lagoa do Marcelino.

AS
CELULAR

Aparelhos Novos e Usados

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON
MOTOROLA @gradiente

Mul. Floriano, 1086 • Fone: 31663 2078 • Osório/RS

Galera,
aviso que estou sendo de férias pelas próximas semanas. Mas para quem acha que não vou fazer nada, nada disso! Aproveitem esses dias para pensar uma grande novidade para este espaço, certo? Até logo! Aloha!

Curtem nas próximas semanas alguns lugares que não visitarei!

Jonatan

jonatan@sinaliza.com

Escola de Inglês e Cultura New English

Matrículas abertas para cursos intensivos de verão

Rua Amphilóquio Dias Marques, nº 20, sala 7 - em frente a FACOS
FONE: 663.6466



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Fazenda Pontal

O Grupo **Dupla Face** estará se apresentando no dia 18 às 21 horas no restaurante da Fazenda Pontal. Com um repertório variado desde músicas dos Anos 60 até sucessos da MPB atual, o Grupo é formado por **Aloísio Adib** na guitarra, **Vítor Manga** no baixo, pelo percussionista **PC** e conta com a participação especial do cantor **Eduardo Lee Freitas**.

Onde anda a Carreta Literária

O Projeto itinerante **Cultura nas Estradas** é uma promoção da **RDN Eventos** que agregou, paralelamente, ao projeto Cultural Festa do Mar... Música no Ar, (com o patrocínio da LIC, **Água Mineral Sarandi** e **Pian Alimentos**) a Carreta Literária. Com o objetivo de propiciar aos veranistas lançamentos (com preços promocionais)



incentivando o hábito da leitura e a comodidade de ter, a beira mar, um acervo de **15 mil livros**, a carreta esteve em Capão da Canoa até domingo dia 13/2, e agora está em **Capão Novo** até 20/2. e de 21 a 28 em **Tramandaí**. De primeiro a três de março estará em **Terra de Areia**, abrindo o ano letivo na Praça Central com show de **Délcio Tavares** e banda. A informação é da dinâmica produtora **Rosaura Dutra**.

Programação (quase oficial)

Quando se fechava esta edição, acontecia a última reunião para definir a programação de shows e bailes do **25º Rodeio Internacional de Osório** e **17ª Tafona da Canção Nativa**. Muitos nomes e grupos já confirmados:

Shows de Abertura

Para os shows de abertura das três noites da Tafona, dias 7, 8 e 9 - **Paulinho DiCasa**, **Renato Júnior**, **Loreno Santos** e **Mauro Moraes** já estão certos.

Planeta Osório

Na quarta, dia 6, acontece o "Planeta Osório" com as bandas **"Papas da Língua"** e **"Produto Nacional"** e ainda três bandas de Osório que serão sorteadas entre mais de vinte boas bandas da cidade. Foi a fórmula mais justa que a Organização encontrou para definir quais as bandas que se apresentarão, pois não haveria tempo disponível para todas.

Fandangos gaúchos

Acontecem em todos os dias do Rodeio, no Pavilhão. Durante os bailes, que serão animados sempre por dois grupos (um local e outro estadual), haverá também grandes shows como atrações especiais, entre eles: **Renato Borghetti**, **Porca Veia** e **Daniel Torres**. Inclusive, no sábado anterior, como um a espécie de "premiere" terá baile com **Júnior** e **Juliano**.

Shows Nacionais

Sexta dia 8, os dois maiores ícones nacionais da música do RS, **Kleitton & Kleidir** junto com os **Cantadores do Litoral**. E no sábado dia 9, o grande guitarrista **Pepeu Gomes**.

Turismo

Outra grande idéia são os passeios turísticos em vãs ou ônibus abertos até o Palmital, Pinguela e Cascata da Borússia onde haverá um delicioso café açoriano.

EDITORIAL

Drogas na Adolescência

Segundo a Organização Mundial da Saúde, "droga é toda a substância que, introduzida em um organismo vivo, pode modificar uma ou mais de suas funções". É entendida também como o nome genérico de substâncias químicas, naturais ou sintéticas, que podem causar danos físicos e psicológicos a seu consumidor. Seu uso constante pode levá-lo à mudança de comportamento e à criação de uma dependência, um desejo compulsivo de usar a droga regularmente, ao mesmo tempo que o usuário passa a apresentar problemas orgânicos decorrentes de sua falta.

Quando falamos em drogas, devemos também ter em mente a existência de algo que atenua o sofrimento psíquico ou que é capaz de proporcionar prazer, mesmo que temporário e artificial.

Sabe-se que as drogas não são uma descoberta do nosso século. Elas sempre existiram em inúmeras culturas, sendo que a única diferença que existe hoje em dia é a ênfase dada pela lei, diferenciando as drogas lícitas (cigarro, álcool, medicamentos), que pagam impostos, das ilícitas (maconha, cocaína, crack, ecstasy, entre outras). Do ponto de vista médico, porém, esta diferença não existe.

Segundo INABA & COHEN (1991), a maneira mais prática de classificarmos as drogas psicoativas vem dos próprios usuários, que as distinguem por seus efeitos globais, ou seja: os estimulantes, os depressores, os alucinógenos e os inalantes ou solventes. Destacam também, que estas drogas entram no organismo por via oral, sublingual, contato, inalação, aspiração ou injeção.

Embora a ONU estime que hoje existem 180 milhões de usuários no mundo, envolvendo tanto as drogas consideradas lícitas como as ilícitas, existem ainda vários preconceitos e estigmas em torno do tema e de seus usuários, bem como uma desinformação sobre os fatores que levam ao uso ilícito destas substâncias e que fazem com que ora seus usuários sejam vistos como doentes ou vítimas da sociedade, ora como maus elementos ou criminosos. Só complementando, vale lembrar que o Brasil ocupa o 4º lugar entre os

consumidores de psicotrópicos do mundo.

Mas será que este aumento de consumo está ligado ao adoecimento de nossa sociedade? Serão os fatores genéticos que predis põem o indivíduo a sua utilização? A drogadicção seria uma doença? É algo estrutural? Existiria um psicodinamismo comum a todos usuários? Qual seria a gênese da dependência química?

Alguns teóricos afirmam que, na adicção, o indivíduo perde sua liberdade de escolha diante de um objeto específico, predominando uma ação impulsiva e irrefreável em relação ao mesmo. Na toxicomania, esse objeto é a droga, e a ação impulsiva é o seu consumo. Aqui, o aparelho psíquico parece atuar às cegas na procura da descarga de uma pulsão, tendo o objeto em si um valor secundário.

Estudos retrospectivos, embasados na teoria psicanalítica, apontam para traços comuns aos indivíduos adictos, tais como oralidade, narcisismo, perversão e mecanismos maníacos. Outros ainda, realizados com base no Método Rorschach, comprovam a existência de traços estruturais comuns aos usuários de maconha e cocaína, enquanto estudos prospectivos, denotam que nem sempre a existência destes traços personalógicos são suficientes para determinar a manifestação, isto é, levar o indivíduo a tornar-se ou não um drogadicto.

Sendo assim, concluímos que embora os traços estruturais estejam presentes, levando o indivíduo a uma predisposição, é o psicodinamismo particular de cada um que determinará o uso ou não de certa substância. Vale ressaltar aqui, que este psicodinamismo sofrerá influências biológicas (genética, hereditariedade), dos fatores pessoais (fase evolutiva que o indivíduo se encontra e os sofrimentos físicos e psíquicos aliados a uma baixa auto-estima) e sócio-culturais (influência da comunidade, disfunção familiar, cultura, época histórica, interesses políticos e econômicos, entre outros).



AS
CELULAR

Aparelhos Novos e Usados

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON
MOTOROLA @gradiente

Maí. Floriano, 1086 • Fone: 31663 2078 • OsórioRS

Definitivamente não estarei... Hawaí



jonatan@sinaliza.com
Em férias 



www.litoralnorteRS.com.br



A cultura, o turismo, a economia e a gente do Litoral Norte estão aqui!

Sites para Empresas

Anuncie sua empresa para o Mundo!

Publicações na Internet

Cobertura de Eventos

Fotografia Digital

Contatos: Osório - 663-9670 / 9216-4141 ----- Santo Antônio da Patrulha: 662-5385 / 9946-2998



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Maria Farinha

Com letra de Ivo Ladišlau, Vaine Darde e Renato Júnior e música de Carlos Catuípe e Mário Tressoldi, os Cantadores do Litoral estarão participando do **21º Reponte da Canção de São Lourenço do Sul**, de 10 a 13 de março. A interpretação é de Cléa Gomes, Lúcio Pereira e Loma.

Loma

Dias 26 e 27 de fevereiro, acompanhada por Mário Tressoldi, Loma estará cantando no **"Vitrine Gaúcha"**. O bar de Luiz Carlos Borges, em Capão da Canoa.

Loma e Mário Tressoldi - foto de Zero Hora e Portal do Gaúcho



Baguta Bistrô

Todas as sextas tem **Paulinho DiCasa** no Baguta Bistrô. A boa música popular brasileira não pára nunca. E, ainda os belos pratos acompanhados da cervejinha geladíssima. Assim, não há quem consiga manter o regime.

Estúdio novo

Já está em atividade o estúdio de **Cássio Ricardo e Renato Júnior**. Com as obras ainda não concluídas, e por ainda não terem sido adquiridos todos os equipamentos, o estúdio só não pode gravar bateria, mas está pronto para fazer spots, vinhetas e trilhas musicais.

Muitas Idéias

A **RIMA** tem recebido muitos convites para formar parcerias em projetos que incrementem a vida musical e cultural da cidade: **"A Música no Largo"**, com a Prefeitura; As promoções da ONG **Catavento**; Os **"Saraus na Câmara de Vereadores"**; e uma espécie de festival livre para novos talentos, em parceria com a **Juvesa**, são algumas das idéias que estarão sendo coladas em prática em breve.

Muita música

Março chega e tudo recomeça. Neste ano, além da **RIMA**, continuo nas Escolas Estaduais **Prudente de Moraes** e **Cônego Pedro** com Iniciação ao Canto Coral para as crianças de 3ª e 4ª séries, numa iniciativa da **11ª CRE**. No **Marquês de Herval**, além de Iniciação Musical para todas as crianças do Pré até a 4ª, tem também Flauta Doce. Na **Casa Aberta**, tem seqüência o meu atendimento em convênio com a **Secretaria de Saúde**. E, ainda não confirmada, mas de grande valia, a minha volta ao **Programa AABB Comunidade** onde eu já havia obtido bons resultados com o incentivo à prática musical para 120 crianças. O convite para o retorno me foi feito pela **Secretaria de Educação do Município**.

Vira Virou

A música de **Kleiton Ramil** que já foi gravada em vários países e por grandes nomes como a argentina **Mercedes Sosa**, a portuguesa **Eugenia Mello e Castro**, e o grupo **MPB4**, faz parte agora da trilha musical de uma das novelas da Rede Globo. **Vira Virou** será apresentada no show **KleiTon & KleDir e CanTadoRes do LiToRal**, dia 8 de abril no Parque Jorge Dariva.

EDITORIAL

Uma nova forma de Legislar

O vereador Sérgio Kinzel, na primeira sessão da Câmara de Vereadores de 2005 fez um questionamento a si mesmo que merece uma análise maior de todos nós. Segundo ele, será que transformar gabinetes em setores de Assistência social é a verdadeira função do vereador? Será que encaminhar pedidos e mais pedidos de providências é o trabalho legislativo?

Estas indagações do vereador que contesta a si mesmo, pode ser o início de posições que façam com que seja mudado a imagem do político brasileiro. Vivemos num tempo em que negociatas e promessas de duplicação do salário levaram a Câmara de Deputados a eleger um novo presidente. Certamente este tipo de ação merece também ser contestada pela sociedade brasileira. Infelizmente ações deste tipo é que fazem que a

imagem do político caia cada vez mais.

Mas Osório dá exemplo e não é de agora. Quem foi assistir a primeira sessão do ano pode ficar impressionado com a ação dos novos políticos que estão chegando ao poder legislativo. Pronunciamentos fortes questionando a ação de todos é a prova que a imagem dos políticos podem ser mudada desde que haja posições fortes a respeito de como deve ser feito o trabalho legislativo.

Realmente os gabinetes dos políticos se transformaram em assistência social, enquanto a sociedade fica carente de novos projetos, novas leis que marcam o desenvolvimento de uma cidade. Parece que os bons ventos de Osório também começam a soprar na Câmara municipal, e certamente quem ganhará será a comunidade.



AS
CELULAR

Aparelhos Novos e Usados

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON
MOTOROLA gradiente

Mal. Fioriano, 1086 • Fone: 51663 2078 • Osório/RS

Definitivamente não estarei... Voando de Asa Delta (Morro!)



jonatan@sinaliza.com

Em férias 



www.litoralnorteRS.com.br



A cultura, o turismo, a economia e a gente do Litoral Norte estão aqui!

Sites para Empresas

Anuncie sua empresa para o Mundo!

Publicações na Internet

Cobertura de Eventos

Fotografia Digital

Contatos: Osório - 663-9670 / 9216-4141 ----- Santo Antônio da Patrulha: 662-5385 / 9946-2998