

Paulo de Campos - Staccatos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

31 de outubro - Staccatos nº89/2005

Parabéns, PC !!!

Esse era o título do e-mail interno da CEEE que comunicava ao nosso poeta osoriense **Paulo César Oliveira** a sua colocação em 2º Lugar entre mais de duzentas poesias no Concurso Literário Pratos e Letras promovido pelo SESI e pela FADERS e com apoio da Biblioteca Pública do Estado e da Academia Riograndense de Letras. A premiação terá lugar no Salão Mourisco da Biblioteca Pública do Estado, no dia dez de novembro. PARABÉNS, PC !!!

Concurso Literário "Pratos e Letras" conhece seus vencedores

Após um mês e meio de expectativas, com mais de 200 (duzentas) poesias e 70 (setenta) textos inscritos, o júri, formado pelo escritor Walter Galvani, pela escritora Maria Eunice Barbieri e pela professora Nóia Kern, divulgou os grandes vencedores do concurso literário PRATOS E LETRAS. ... (trecho do texto de divulgação do SESI)

POESIA

1º Lugar: "**Inquietação**" de Eder de Oliveira, colaborador da empresa Zampronha;

2º Lugar: "**Reflexão**" de Paulo Cesar Oliveira, colaborador da empresa CEEE;

3º Lugar: "**Olhar**" de Marcos Roberto de Souza, colaborador da empresa GKN do Brasil.

REFLEXÃO

MESMO QUE AS CALÇADAS
LIMITEM AS MINHAS RUAS
CAMINHO PELAS ESTRADAS
LARGAS, DISTANTES E NUAS

PROCURO UMA DIREÇÃO
AONDE A VISÃO APONTE
SEM OLHAR PARA O CHÃO
SIGO O MEU HORIZONTE

É DURA A APRENDIZAGEM DA VIDA
AVALIZADA NO TRANSPOR DE OBSTÁCULOS
A JUSTIÇA SOFRE DE TALIDOMIDA
A CORRUPÇÃO TEM LONGOS TENTÁCULOS

REVISITO OS MEUS VALORES
REVENDO MEUS CONCEITOS
REENCONTRO MEUS FANTASMAS
RESGATANDO MEUS DEFEITOS

(Publicação autorizada pelo Autor - Direitos de edição reservados ao SESI)

30 de outubro - Staccatos nº88/2005

Melhores do Ano

Para **Glênio Reis**, apresentador do programa **Sem Fronteiras** da **Rádio Gaúcha**, o CD **Ziguezagueando** já é o **melhor disco** do ano de 2005, e Loma a **melhor cantora** de novo. Destacou a música afro-azoriana e os músicos litorâneos dos Cantadores do Litoral como "**o grande diferencial no Rio Grande do Sul, atualmente**". Foi este o seu comentário final, após ter apresentado três músicas do CD em seu programa de sábado à noite: O Meu Lugar de Rene Duque, Loma e Cao Guimarães; Ziguezagueando de Risomá Cordeiro e Orestes Dorneles; E Mulheres D'Areia de Kleiton Ramil e Paulo de Campos.

"LOMA - ZIGUEZAGUENDO - MELHOR DE 2005

O grande barato na atualidade, não é mais a música vinda do campo, mas, sim, a litorânea, que fala no mar, nos pescadores, com ritmos de maçambiques e quicumbis, heranças benditas de origem afro azoriana,, sendo a cantora Loma, a grande referencial. Este CD Ziguezagueando, considero-o como sendo o Melhor do gênero de 2005, pois possui, além do mágico timbre da voz de Loma, interpretações de difíceis temas. Trata-se do melhor trabalho gravado até hoje. AGORA, NINGUÉM SEGURA MAIS O CANTO LITORÂNEO !"

O texto acima

Pode ser encontrado na página "**Enquanto Roda o disco**" do Site Rio Grande do som de Glênio Reis.

13ª Escaramuça da Canção Gaudéria

Exatamente aos cinco minutos deste dia trinta de outubro foi encerrado o evento na cidade de Trunfo. O destaque foi para os músicos, letristas arranjadores e compositores litorâneos que, num dos mais radicais festivais do gênero (como o próprio nome já diz), ficaram com 50% da premiação paralela (três dos seis prêmios) e ainda com o 2º lugar.

Resultado da 13ª Escaramuça da cidade de Triunfo:

Menção Honrosa Especial do Júri - Melhor Letra: Um Mate de Luz - Juarez Pereira de Capão da Canoa

Música Mais Popular: Caminhos do Sol - Marco Aurélio Rocha, interpretação de Eraci Rocha

Melhor Tema de Triunfo: Às Margens do Jacuí

Melhor Instrumentista: Mário Tressoldi de Tramandaí (Pasmem: tocando contrabaixo)

Melhor Intérprete: Cristiano Quevedo - Regalos

Melhor Arranjo: Cheiro de Temporal - Mário Tressoldi de Tramandaí e **Carlos Catuípe** de Imbé

3º Lugar: Os Olhos do Meu Coração - Érlon Pércles

2º Lugar: Um Mate de Luz - Juarez Pereira e **Beto Mayer** de Capão da Canoa

1º Lugar: Regalos - Davi Teixeira e Carlos Madruga de Porto Alegre

Grupo Chão de Areia

Bastante comentada e destacada na Rádio Rural, a qualidade das apresentações dos músicos litorâneos, principalmente pelos arranjos e pelas execuções vocais e instrumentais. Formavam o **Grupo Chão de Areia**, em Triunfo, Anderson Oliveira (acordeão), Chico Saga (violão), Carlos Catuípe (violão), Flávio Júnior (percussão), e Mário Tressoldi (contrabaixo), todos fazendo os vocais para a interpretação de Lúcio Pereira. **Cheiro de Temporal** tem letra de Ivo Ladislau e música de Carlos Catuípe e Mário Tressoldi.

Juarez Pereira

Merecida menção à letra de Um Mate de Luz. Aqui, já era conhecida essa letra que fora musicada anteriormente por Cássio Ricardo, tendo inclusive participado de uma das Etapas Litorâneas da Tafona, se não me falha a memória.

Nacional

Os osorienses (agora paulistas) Enzo e Rodrigo dão hoje, na Globo, um passo importante para alvarcar a sua carreira nacional.

26 de outubro - Staccatos nº88/2005

Música ao vivo

Na sexta, 28, às 22h30min tem o show intitulado "The Pearl Jam - Project" do Lost Dogs no bar do Guego. Todas as quartas no Baguta Bistrô tem samba, MPB e pagode com o Grupo Doce Balanço de Tramandaí. Paulinho DiCasa continua nas sextas no Baguta Bistrô e aos Domingos na pizzeria o Casarão. Ainda no Casarão, todas as quintas tem o Clube do Choro.

Encontro

Neste fim de semana haverá uma "canja musical" de vários músicos osorienses que atuavam na época da Jovem-Guarda (anos 60). Segundo Fafá, da Banda Estação Zero, esse encontro faz parte dos preparativos para a grande festa dos anos 60 promovida por Silvio Benfica e que acontecerá no dia 12 de novembro no GESB. "- Agora, todos poderão dar a sua canja e relembrar os seus grandes momentos musicais da juventude, o que no dia 12 seria inviável."

Preparando-se

Em fase de ensaios, também para o dia 12, está o grupo formado em sua maioria por ex-alunos do General Osório, que apresentará a Dança dos Anos Sessenta" sob o comando de Zilda Mansan. É praticamente a mesma coreografia que foi apresentada por ocasião das comemorações dos "80 Anos do General".

Em alta

Os anos sessenta realmente estão em alta: Nesta semana, em Pelotas, no Clube Brilhantes, houve um "Jantar Show" de comemoração dos quarenta anos da estréia de um dos mais famosos conjuntos do gênero. "Os Lobos" que atuaram de 1965 até 1975 em toda a zona sul do estado, mereceram um lugar na capa do Diário Popular e extensa matéria que destaca a gravação de um CD e um DVD comemorativos onde estarão contidas muitas músicas e histórias da época e do grupo.

Kledir

Para as pessoas que, daqui do litoral, enviaram e-mails, Kledir manda um recado dizendo que depois de merecidas férias, está voltando com suas crônicas no www.fuxico.com.br com link no www.cantadoresdolitoral.com.br. Mas livro novo, só no ano que vem. Agora todas as atenções estão voltadas para o lançamento do DVD de Kleiton & Kledir que deve acontecer em novembro.

Califórnia

Estão definidas todas as finalistas da 34ª Califórnia da Canção de Uruguaiana. As nossas duas representantes "Cantiga de Mar" e "Um Terno Pela Paz" estão credenciadas ao prêmio maior daquele festival.

Maçambiques

A festa de Nossa Senhora do Rosário atrasou, mas sai em novembro. Agora, é hora de participar dos preparativos através de patrocínios e apoio ao nosso único e autêntico Grupo Religioso e Cultural Maçambique de Osório.

12º AÇOR

Recebi um convite para a Festa de Cultura Açoriana de Santa Catarina que, de modo rotativo, acontece a cada ano em uma cidade diferente. A promoção é da Universidade Federal de Santa Catarina, NEA e Prefeitura local. Folclore, gastronomia, artesanato, religiosidade, folguedos, danças, e cantorias herdadas dos açorianos. É um evento com apresentações folclóricas, exposições e shows. De 28 a 30 de outubro na cidade de Barra Velha/SC.

19 de outubro - Staccatos nº87/2005

Coração de Tambor

Chegou o CD produzido por Ivo Ladislau contendo suas parcerias com vários compositores. Com uma seleção musical baseada nas influências africanas, que viaja do Maçambique ao Reggae, este projeto afro-açoriano que tem apoio da LIC faz parte de um todo que chamamos de "Projeto Litoral".

Músicas pulsantes

As músicas, na sua maioria, foram participantes e, muitas delas, vencedoras de diversos festivais como Tafona, Moenda, Musicanto e Cosquin-Argentina: Kalunga, Maçaçaia, Coração de Reggae, Capão da Negrada, Coração de Tambor, Capitão do Mato, Aporte, Pagamento de Promessa, Tira o Pé do Chão, Alma, Prainha, Maria Farinha, Vinheta Maçambique e Réquiem por uma Rainha.

Os parceiros e os intérpretes

Entre muitos que se engajaram neste "Projeto Litoral" (e que, quase na sua totalidade, são citados no texto de apresentação de Ivo Ladislau) estão participando do disco: Beto Bollo, Jorginho do Trumpeite, Carlos Catuípe, Cléa Gomes, Kako Xavier, Catuípe Jr, Loma, Serginho Moah, Grupo Status, Grupo Cantadores do Litoral, Pedro Guerra, Zé Caradípia, Lúcia Helena Grupo Maçambique de Osório e outros.

Show com Giba-Giba

Meu grande amigo e parceiro Giba-Giba estará, mais uma vez, em Osório no I Simpósio Internacional do Litoral Norte sobre História e Cultura Negra promovido pela Faculdade de Osório dias 23, 24 e 25 de novembro.

Antes disso

Entre os dias 13 e 20 de novembro estará acontecendo a "Festa dos Tambores" na Usina do Gasômetro, em Porto Alegre. O evento é idealizado e produzido por Giba-Giba, que já programou o espetáculo "Cantadores do Litoral na Batida do Maçambique" para o dia 17 de novembro.

17 de outubro - Staccatos nº86/2005

As palavras de Glênio Reis

"Considerando o somatório de surpresas encontrado na composição "Amor de Além Mar", onde brilharam a cantora Adriana Sperandir, o arranjo, a composição e os músicos, obrigaram-me a destacar como a revelação do Festival Rio Grande Canta os Açores, em que brilharam, entre outros, todos os tecladistas presentes. Uma safra competente de futuros grandes músicos desponta para a música do sul do país. Palmas pra eles, que eles merecem."

Sobre os Cantadores do Litoral

"Foi uma grande demonstração de fantástica evolução musical, instrumental e poética da música litorânea. O show proporcionado pelos Cantadores do Litoral, foi o melhor já visto até os dias presentes em nosso Estado. Certamente faria sucesso em qualquer parte do Mundo, pois é rico em todos os sentidos, desde os vocais, solistas, arranjos, movimentação cênica, trajes típicos, danças e percussão. Jamais assisti um espetáculo tão pulsante e cultural ao mesmo tempo. Obrigado aos organizadores pela homenagem e pelo que vi e ouvi.

Onde estão?

Os dois textos acima estão publicados na página de **Festivais no site Rio Grande do Som** do apresentador do programa "sem Fronteiras" da Rádio Gaúcha, radialista Glênio Reis, um dos maiores, mais respeitadas e conceituados críticos musicais do Rio Grande do Sul de todos os tempos.

14 de outubro - Staccatos nº85/2005

As duas estão lá!

As cidades de Tramandaí, Imbé e Capão da Canoa, através de seus autores e compositores: Mário Tressoldi, Carlos Catuípe, Ivo Ladislau e Vaine Darde levam duas músicas para as finais da 34ª Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande do Sul, que acontece de 8 a 11 de dezembro na cidade de Uruguaiana. "Cantiga de Mar" interpretada por Catuípe Jr e "Um Terno Pela Paz" interpretada por Lúcio Pereira e Carlos Catuípe são as músicas que representam o Litoral Norte. Essas músicas foram 1º e 3º lugares da 17ª Tafona, e agora credenciam-se a - como no ano passado - vencer a Linha de Manifestação Riograndense do maior e mais antigo evento do gênero no Rio Grande do Sul, primeiro festival a ser declarado Patrimônio Cultural do Estado.

Califórnia sem transmissão

Neste ano, segundo informações de Jaime Ribeiro da Rádio 96 FM, a Califórnia não disponibilizou Banda Larga para a transmissão de rádio. Por isso não se consegue ouvir ao vivo, conforme o prometido. Aguarda-se o contato telefônico para ter o resultado da pré-Califórnia de Caxias do Sul.

Usina

Muito boas a edição e a reportagem de Jeancarlos Marmentini no programa Usina que foi ao ar agora a pouco pela UPF-TV, na matéria sobre o Grupo Cantadores do Litoral. A qualidade das imagens geradas pela UPF-TV e captadas pela Internet é excelente (mesmo com o zoom em "Tela Cheia"). Quem não viu, pode assistir ainda. Basta conferir os horários alternativos no tópico abaixo.

Cantadores na UPF-TV

Hoje às 19 horas a TV da Universidade de Passo Fundo (canal 4 em transmissão aberta para a região) estará apresentando o Programa **Usina** com entrevistas e cenas do show "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" realizado no dia 7 de outubro naquela cidade. O programa, que pode ser assistido pela Internet, será reapresentado no domingo às 14 horas e na terça às 18h30min. As imagens são de Thiago dos Santos e a reportagem é de Jeancarlos Marmentini da UPF-TV

13 de outubro - Staccatos nº84/2005

Sucesso total em Capão da Canoa

O Rio Grande Canta os Açores tornou-se um grande festival a partir desta segunda edição. Será um festival bianual itinerante, a partir do protocolo assinado pelo Prefeito de Capão da Canoa e pelo Presidente da Casa dos Açores do Rio Grande do Sul. Na realidade, o festival acontecerá anualmente, mas também em outras cidades, e a cada dois anos volta a Capão da Canoa. O evento é viabilizado pela Lei de Incentivo a Cultura da Secretaria de Estado da Cultura.

O show

Também nesta edição o show principal foi do Grupo Cantadores do Litoral, que proporcionou, segundo as palavras de todos os presentes na Casa de Cultura Érico Veríssimo, um espetáculo emocionante e inesquecível.

Glênio Reis

Um dos homenageados com o "Troféu Imortais" não se continha em elogios para os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral. Obrigado "tio Glênio", as suas palavras são importantíssimas para que demos continuidade ao nosso esforço em divulgar a nossa cultura do litoral e o nosso legado afro-açoriano.

Transmissão

O festival teve a transmissão para a nossa região pela Rádio Osório e da Rádio Brava FM. E, para os Açores, Portugal e Canadá foi levado o som da Rádio Universidade de Santa Maria através da Internet pelos sites www.cantadoresdolitoral.com.br; www.viaoceanica.com e www.aguarela.net, além de ser gravado para a RTP - Rede de Televisão Portuguesa.

34ª Califórnia

A representante do Litoral Norte, "Um Terno Pela Paz", com letra de Ivo Ladislau e Vaine Darde e música de Mário Tressoldi e C. Catuípe e interpretação de Carlos Catuípe e Lúcio Pereira já está entre as finalistas da 34ª Califórnia da Canção de Uruguaiana. Ela classificou-se ontem na pré-Califórnia de Porto Alegre que aconteceu na Assembléia Legislativa. Amanhã em Caxias, Cantiga de Mar com letra de Ivo Ladislau e música de Carlos Catuípe, interpretada por Catuípe Jr, será a sexta apresentação da Pré-Califórnia. Certamente estaremos garantindo mais uma vaga para a final que acontece no mês de Dezembro em Uruguaiana.

Réus da Korte

Não esqueçam: nesta sexta, a partir da 22h30min tem show da Banda Réus da Korte no Bar do Guego.

12 de outubro - Staccatos nº83/2005

Hoje tem pré-Califórnia em Porto Alegre

Daqui a pouco, a partir das 20h30min estaremos "linkados" nas rádios **Rural** de Porto Alegre e **Universidade** de Santa Maria para acompanhar a transmissão da segunda eliminatória da 34ª Califórnia da Canção. A representante do Litoral Norte nesta etapa de hoje é **Um Termo Pela Paz** uma Toada de Reis com letra de Ivo Ladislau e Vaine Darde e música de Mário Tressoldi e C. Catuípe com a interpretação de Carlos Catuípe e Lúcio Pereira. Os meus comentários podem ser acompanhados "on line" e "ao vivo" no momento da transmissão na **página especial** de cobertura do evento.

Grupo Status foi o vencedor do II Rio Grande Canta os Açores

Primeiro Lugar: CORAÇÃO AFRO-AÇORIANO (2) de Edson Vieira, Cláudio Amaro e Dani DK, com o GRUPO STATUS que também ganhou os prêmios de Melhor Tema Afro-Açoriano e Melhor Arranjo; Segundo Lugar e Melhor Poesia: CORAÇÃO AFRO-AÇORIANO de Vaine Darde e Pedro Guerra com a interpretação de LOMA; Terceiro Lugar: NOVOS AÇORIANOS de Renato Jr e Cássio Ricardo com RENATO JÚNIOR; o Melhor Instrumentista foi Maurício Marques (Velas) a Melhor Intérprete foi Maria Helena Anversa (Inventário) e a Música Mais Popular foi Mar de Neto Fagundes.

11 de outubro - Staccatos nº82/2005

Hoje

Hoje tem o **II Rio Grande Canta os Açores** na Casa se Cultura de Capão da Canoa, com show dos **Cantadores do Litoral**. Saiba tudo sobre o evento e acompanhe a transmissão ao vivo pelas rádios Universidade de Santa Maria ou Rural de Porto Alegre.

04 de outubro - Staccatos nº81/2005

5º Prudente em Sol

Dia sete, no GAO, a Escola Prudente de Moraes estará promovendo a quinta edição do seu festival estudantil. Com a participação de quatorze bandas, o show de intervalo será dos "Alquimistas". Os jurados são Guilherme Gonçalves, Leandro Maineri, Maurício Dullius e, representando a Rima, Flávia Policarpo e Israel Müller. Haverá também a escolha da Garota e Garoto Prudente 2005. Os ingressos estão à venda na secretaria da escola.

Em Passo Fundo

Nesta sexta 07/10, às 21 horas, no Centro de Lazer e Cultura Popular da Universidade de Passo Fundo, mais uma apresentação do espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-açoriano", Projeto financiando pela lei de Incentivo à Cultura da Secretaria de Estado da Cultura com o patrocínio de Comercial Zaffari, Da Colônia - Alimentos Naturais, Plásticos Himaco e Conservas Neumann.

UPF-TV

O Canal 4, emissora de TV de caráter educativo da Universidade de Passo Fundo estará fazendo a cobertura completa da apresentação do espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano". Ventila-se ainda, a possibilidade de veiculação posterior pela TV Educativa/RS para todo o Estado.

Convites

Para que realmente os objetivos de divulgação da região do Litoral Norte sejam alcançados, numa total integração e colaboração mútua, os convites para todas as autoridades de Passo Fundo foram assinados por autoridades detentoras dos mesmos cargos aqui em nossas cidades (Osório e Tramandaí). Por exemplo: Nossos Prefeitos convidaram o Prefeito de Passo Fundo; o Sr. Diretor da FACOS convidou o Sr. Reitor e Vice-Reitores da Universidade de Passo Fundo; nossos secretários convidaram os secretários de lá; A coordenadora da CRE, idem. A Assessoria de Imprensa convidou a toda a imprensa. Além disso, muitos convidados foram presenteados com CDs da Tafona da Canção.

Acompanhando o grupo

O antropólogo e jornalista Iosvaldyr Bittencourt Júnior e a coordenadora do Grupo Religioso e Cultural Maçambique de Osório Francisca Dias são os convidados que acompanham os Cantadores do Litoral nesta viagem.

Shows e homenagens em Capão da Canoa

Domingo, dia 9, o show do II Rio Grande Canta os Açores é de Catuípe Júnior e Banda; na segunda, dia 10, tem a cantora canadense Maria dos Anjos, Cléa Gomes e Carlos Catuípe homenageando a todos os que receberão o "Troféu Imortais". Eu terei a honra de entregar o troféu ao meu amigo e parceiro compositor Airton Pimentel. Na terça, dia 11, com gravação da RPTI (Rede Portuguesa de Televisão Internacional) depois da apresentação das treze concorrentes, o show dos Cantadores do Litoral terá a participação

especial do cantor Victor Hugo Silva que será também um dos homenageados com o "Troféu Imortais" oferecido pelo evento. Tudo isso acontece na Casa de Cultura Érico Veríssimo, em Capão da Canoa. A entrada é um alimento não perecível.

Quarta e sexta: Califórnia da Canção

No dia 12 tem a toada de Reis "Um Terno Pela Paz" de Ivo Ladislau, Vaine Darde, Mário Tressoldi e Carlos Catuípe na Pré-Califórnia de Porto Alegre; e dia 14 é a vez de "Cantiga de Mar" de Ivo Ladislau e Carlos Catuípe ser apresentada na Pré-Califórnia de Caxias do Sul. A transmissão das rádios São Miguel e 96 FM de Uruguaiana podem ser ouvidas pela Internet no site www.cantadoresdolitoral.com.br na página de Eventos.

Lançamento do CD

Julian & Juliano e Só Vanerão têm o lançamento do seu primeiro CD marcado para quarta, dia 12, com grande baile no Parque Jorge Dariva.

Estação Zero

Assisti o show (e gostei) da banda Estação Zero, domingo no GAO. A banda foi fiel ao tema dos Anos 60 que a promoção se propunha. Bassani, Fafá, Giba, James, e Teka lembraram com competência e bom gosto os tempos da Jovem Guarda.

*Esta página também está disponível em *pdf - clique aqui para abrir*
www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010

Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

5º Prudente em Sol

Hoje no GAO, a Escola Prudente de Moraes estará promovendo a quinta edição do seu festival estudantil. Com a participação de quatorze bandas, o show de intervalo será dos "Alquimistas". Os jurados são Guilherme Gonçalves, Leandro Maineri, Maurício Dullius e, representando a Rima, Flávia Policarpo e Israel Müller. Haverá também a escolha da Garota e Garoto Prudente 2005. Os ingressos estão à venda na secretaria da escola.

Em Passo Fundo

Hoje, às 21h, no Centro de Lazer e Cultura Popular da Universidade de Passo Fundo, mais uma apresentação do espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-açoriano", Projeto financiado pela lei de Incentivo à Cultura da Secretaria de Estado da Cultura com o patrocínio de Comercial Zaffari, Da Colônia – Alimentos Naturais, Plásticos Himaco e Conservas Neumann.

UPF-TV

O Canal 4, emissora de TV de caráter educativo da Universidade de Passo Fundo estará fazendo a cobertura completa da apresentação do espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano". Ventila-se ainda, a possibilidade de veiculação posterior pela TV Educativa/RS para todo o Estado.

Convites

Para que realmente os objetivos de divulgação da região do Litoral Norte sejam alcançados, numa total integração e colaboração mútua, os convites para todas as autoridades de Passo Fundo foram assinados por autoridades detentoras dos mesmos cargos aqui em nossas cidades (Osório e Tramandai). Por exemplo: Nossos Prefeitos convidaram o Prefeito de Passo Fundo; o Sr. Diretor da FACOS convidou o Sr. Reitor e Vice-Reitores da Universidade de Passo Fundo; nossos secretários convidaram os secretários de lá; A coordenadora da CRE, idem. A Assessoria de Imprensa convidou a toda a imprensa. Além disso, muitos convidados foram presenteados com CDs da Tafona da Canção.

Acompanhando o grupo

O antropólogo e jornalista Iosvaldyr Bittencourt Júnior e a coordenadora do Grupo Religioso e Cultural Maçambique de Osório Francisca Dias são os convidados que acompanham os Cantadores do Litoral nesta viagem.

Shows e homenagens em Capão da Canoa

Domingo, dia 9, o show do Il Rio Grande Canta os Açores é de Catuipe Júnior e Banda; na segunda, dia 10, tem a cantora canadense Maria dos Anjos, Cléa Gomes e Carlos Catuipe homenageando a todos os que receberão o "Troféu Imortais". Eu terei a honra de entregar o troféu ao meu amigo e parceiro compositor Ailton Pimentel. Na terça, dia 11, com gravação da RPTI (Rede Portuguesa de Televisão Internacional) depois da apresentação das treze concorrentes, o show dos Cantadores do Litoral terá a participação especial do cantor Victor Hugo Silva que será também um dos homenageados com o "Troféu Imortais" oferecido pelo evento. Tudo isso acontece na Casa de Cultura Érico Veríssimo, em Capão da Canoa. A entrada é um alimento não perecível.

Quarta e sexta: Califórnia da Canção

No dia 12 tem a toada de Reis "Um Terno Pela Paz" de Ivo Ladislau, Vaine Darde, Mário Tressoldi e Carlos Catuipe na Pré-Califórnia de Porto Alegre; e dia 14 é a vez de "Cantiga de Mar" de Ivo Ladislau e Carlos Catuipe ser apresentada na Pré-Califórnia de Caxias do Sul. A transmissão das rádios São Miguel e 96 FM de Uruguaiana podem ser ouvidas pela Internet no site www.cantadoresdolitoral.com.br na página de Eventos.

Lançamento do CD

Julian & Juliano e Só Vanerão têm o lançamento do seu primeiro CD marcado para quarta, dia 12, com grande baile no Parque Jorge Dariva.

Estação Zero

Assisti o show (e gostei) da banda Estação Zero, domingo no GAO. A banda foi fiel ao tema dos Anos 60 que a promoção se propunha. Bassani, Fafá, Giba, James, e Tekka lembraram com competência e bom gosto os tempos da Jovem Guarda.

Página Cinco

A partir de agora, esta coluna, que já vem sendo veiculada há mais de dois anos sempre nesta mesma página, ganha o seu próprio nome... ou seria "seu próprio número"? ...

EDITORIAL

"O Senhor vos aumente bênçãos mais e mais, sobre vós e sobre vossos filhos."

BÍBLIA SAGRADA Salmos 115, 14.

Um dia da Criança para pensar

O Brasil conta com uma legislação de vanguarda - o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) - mas os fatos insistem em demonstrar que muito chão precisa ser trilhado antes que a realidade passe a refletir o quadro de justiça e cidadania tão bem desenhado no papel.

Um ponto extremamente crítico é o que focaliza o tratamento aos adolescentes autores de atos infracionais. O Ministério da Justiça reconhece, em pesquisa publicada este ano, que o acentuado crescimento no número de jovens em conflito com a lei não é fruto de mero acaso. O problema, aponta o documento, "é reflexo da desestruturação social, em que crianças e adolescentes em situação de indigência são levadas às mais variadas e divergentes estratégias de sobrevivência...".

A sociedade brasileira está encontrando dificuldades em evitar que parcela significativa de sua população viva imersa nesta "situação de indigência". E quando os adolescentes, pressionados pela total falta de perspectivas, cometem atos infracionais, só raramente

contam com iniciativas que contribuem de forma consistente para sua ressocialização e reabilitação.

Vamos comemorar o dia da criança, e o mais importante é que deixamos um pouco o consumismo de lado e analisamos o que estamos fazendo com nossas crianças. Está na hora de fortalecermos cada vez mais a proteção aos nossos filhos, mas sempre é bom lembrar que ao seu lado tem um coleguinha em situação inversas, se marginalizando e se tornando um ser nocivo a sociedade. Acreditamos que somente a educação será capaz de reverter esta situação de milhares de jovens marginalizados e sem freqüentar a escola.

Somente uma ação concreta do governo irá diminuir os pequenos marginais que agitam as grandes cidade e, aos poucos, estão chegando também nas pacatas cidades do interior. Está na hora de mudarmos esta situação, e cuidarmos melhor de nossos crianças dando-lhes a educação para que sejam no futuro cidadãos que dê orgulho a sociedade.

jonatan@sinaliza.com

Jonatan

PET SHOP

espaçovet

Banho e Tosa
Roupas e
Acessórios
Rações
Brinquedos

Consultório Veterinário

Drª Tatiane Peixoto Bertoli
CRMV 8850

E 3663 2734

Getúlio Vargas, 531 - Sala 3 - Osório - RS
(ao lado do SIALAP)



Portal do Litoral Norte RS

www.litoralnorteRS.com.br

Notícias, Reportagens
Cobertura de Eventos

Os Melhores Colunistas

Informações, esportes
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

Sucesso total em Capão da Canoa

O Rio Grande Canta os Açores tornou-se um grande festival a partir desta segunda edição. Será um festival bienal itinerante, a partir do protocolo assinado pelo Prefeito de Capão da Canoa e pelo Presidente da Casa dos Açores do Rio Grande do Sul. Na realidade, o festival acontecerá anualmente, mas também em outras cidades, e a cada dois anos volta a Capão da Canoa. O evento é viabilizado pela Lei de Incentivo a Cultura da Secretaria de Estado da Cultura.

O show



Também nesta edição o show principal foi do Grupo Cantadores do Litoral, que proporcionou, segundo as palavras de todos os presentes na Casa de Cultura Erico Verissimo, um espetáculo emocionante e inesquecível.

Premiação

Fotos: Régia Campos



Primeiro Lugar - Grupo Status



Segundo Lugar
Coração Afro-Açoriano



Terceiro Lugar - Novos Açorianos

Primeiro Lugar: **CORAÇÃO AFRO-AÇORIANO (2)** de Edson Vieira, Cláudio Amaro e Dani DK, com o GRUPO STATUS que também ganhou os prêmios de Melhor Tema Afro-Açoriano e Melhor Arranjo; Segundo Lugar e Melhor Poesia: **CORAÇÃO AFRO-AÇORIANO** de Vaine Darde e Pedro Guerra com a interpretação de LOMA; Terceiro Lugar: **NOVOS AÇORIANOS** de Renato Jr e Cássio Ricardo com RENATO JÚNIOR; o Melhor Instrumentista foi **Maurício Marques** (Velas) a Melhor Intérprete foi **Maria Helena Anversa** (Inventário) e a Música Mais Popular foi **Mar** de Neto Fagundes.

Transmissão

O festival teve a transmissão para a nossa região pela Rádio Osório e da Rádio Brava FM. E, para os Açores, Portugal e Canadá foi levado o som da Rádio Universidade de Santa Maria através da Internet pelos sites www.cantadoresdolitoral.com.br; www.viaoceanica.com e www.aguarela.net, além de ser gravado para a RTP – Rede de Televisão Portuguesa.

34ª Califórnia

A representante do Litoral Norte, "Um Terno Pela Paz", com letra de Ivo Ladislau e Vaine Darde e música de Mário Tressoldi e C. Catuípe e interpretação de Carlos Catuípe e Lúcio Pereira já está entre as finalistas da 34ª Califórnia da Canção de Uruguiana. Ela classificou-se ontem na pré-Califórnia de Porto Alegre que aconteceu na Assembléia Legislativa. Amanhã em Caxias, Cantiga de Mar com letra de Ivo Ladislau e música de Carlos Catuípe, interpretada por Catuípe Jr, será a sexta apresentação da Pré-Califórnia. Certamente estaremos garantindo mais uma vaga para a final que acontece no mês de Dezembro em Uruguiana.

Réus da Korti

Não esqueçam: nesta sexta, a partir da 22h30min tem show da Banda Réus da Korti no Bar do Guego.

EDITORIAL

Não queimem Isaac Marques

Muitos estão boquiabertos com a demissão do diretor da Faculdade de Osório. Quem o conhece sabe que fez da CNEC a sua própria vida. Jamais praticaria um ato ilícito. Pelo que se tem notícia foi enganado talvez até pelo seu jeito de ser de sempre acreditar nas pessoas.

A CNEC estadual agiu rápido e o demitiu. Não cabe a nós analisar este ato que talvez até esteja certo administrativamente, mas o que não devemos especular é que o ex -diretor tenha usado de má fé. Ele tem um currículo inteiro dedicado a educação do município.

O que se percebe é uma profunda tristeza em toda comunidade cenequista. A CNEC não presta muitas informações, mas o fato de ter demitido o professor Isaac junto com seu tesoureiro, gera uma infinidade de especulações.

O que é necessário dizer nesta hora é que não devemos julgar precipitadamente o professor Isaac Marques. Certamente está sofrendo muito junto com seus familiares, mas uma vida inteira dedicada a educação não pode ser esquecida talvez

por um ato involuntário. Já pagou com a demissão mas o trabalho que vinha sendo desenvolvido sempre foi digno de elogios da comunidade. Se falhou num ato administrativo que esse fato não sirva para que seja queimado por uma comunidade.

Quanto a CNEC estamos esperando uma posição oficial da entidade. A comunidade não pode ficar apreensiva e fazendo especulações de todo o tipo. O que realmente aconteceu tem que ser mostrado a todos.

Também está na hora de CNEC dar uma guinada. Talvez tenha crescido demais. As demissões de seus diretores em pouco espaço de tempo, talvez sirva de lição para que seja escolhido um nome capaz de aglutinar e dar uma nova visão para a CNEC de Osório. O projeto do Campus é um sonho possível, e, em Osório temos gente com capacidade suficiente para levar adiante este sonho que é de todos. Também se especula que o atual conselho da CNEC tem muito pouca gente de Osório, embora a cidade esteja cheia de gente competente com capacidade de participar das ações da CNEC no município.

Jonathan

jonatan@sinaliza.com



PET SHOP



espaço vet

Banho e Tosa
Roupas e
Acessórios
Rações
Brinquedos

**Consultório
Veterinário**



Drª Tatiane Peixoto Bertoli
CRMV 8850

F 3663 2734

Getúlio Vargas, 531 - Sala 3 - Osório - RS
(ao lado do SOLAR)



Portal do Litoral Norte RS

www.litoralnorteRS.com.br

Notícias, Reportagens
Cobertura de Eventos

Os Melhores Colunistas

Informações, esportes
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

Coração de Tambor

Chegou o CD produzido por Ivo Ladislau contendo suas parcerias com vários compositores. Com uma seleção musical baseada nas influências africanas, que viaja do Maçambique ao Reggae, este projeto afro-açoriano que tem apoio da LIC faz parte de um todo que chamamos de "Projeto Litoral".

Músicas pulsantes

As músicas, na sua maioria, foram participantes e, muitas delas, vencedoras de diversos festivais como Tafona, Moenda, Musicanto e Cosquin-Argentina: Kalunga, Maçacaia, Coração de Reggae, Capão da Negrada, Coração de Tambor, Capitão do Mato, Aporte, Pagamento de Promessa, Tira o Pé do Chão, Alma, Prainha, Maria Farinha, Vinheta Maçambique e Réquiem por uma Rainha.

Os parceiros e os intérpretes

Entre muitos que se engajaram neste "Projeto Litoral" (e que, quase na sua totalidade, são citados no texto de apresentação de Ivo Ladislau) estão participando do disco: Beto Bollo, Jorginho do Trompete, Carlos Catuípe, Cléa Gomes, Kako Xavier, Catuípe Jr, Loma, Serginho Moah, Grupo Status, Grupo Cantadores do Litoral, Pedro Guerra, Zé Caradípia, Lúcia Helena Grupo Maçambique de Osório e outros.

As duas estão lá!

As cidades de Tramandaí, Imbé e Capão da Canoa, através de seus autores e compositores: Mário Tressoldi, Carlos Catuípe, Ivo Ladislau e Vaine Darde levam duas músicas para as finais da 34ª Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande do Sul, que acontece de 8 a 11 de dezembro na cidade de Uruguaiana. "Cantiga de Mar" interpretada por Catuípe Jr e "Um Terno Pela Paz" interpretada por Lúcio Pereira e Carlos Catuípe são as músicas que representam o Litoral Norte. Essas músicas foram 1ª e 3ª lugares da 17ª Tafona, e agora credenciam-se a - como no ano passado - vencer a Linha de Manifestação Riograndense do maior e mais antigo evento do gênero no Rio Grande do Sul, primeiro festival a ser declarado Patrimônio Cultural do Estado.

As palavras de Glênio Reis

"Considerando o somatório de surpresas encontrado na composição "Amor de Além Mar", onde brilharam a cantora Adriana Sperandir, o arranjo, a composição e os músicos, obrigaram-me a destacar como a revelação do Festival Rio Grande Canta os Açores, em que brilharam, entre outros, todos os tecladistas presentes. Uma safra competente de futuros grandes músicos desponta para a música do sul do país. Palmas pra eles, que eles merecem."

Sobre os Cantadores do Litoral

"Foi uma grande demonstração de fantástica evolução musical, instrumental e poética da música litorânea. O show proporcionado pelos Cantadores do Litoral, foi o melhor já visto até os dias presentes em nosso Estado. Certamente faria sucesso em qualquer parte do Mundo, pois é rico em todos os sentidos, desde os vocais, solistas, arranjos, movimentação cênica, trajes típicos, danças e percussão. Jamais assisti um espetáculo tão pulsante e cultural ao mesmo tempo. Obrigado aos organizadores pela homenagem e pelo que vi e ouvi.

Onde estão?

Os dois textos acima estão publicados na página de Festivais do site "Rio Grande do Som" do apresentador do programa "sem Fronteiras" da Rádio Gaúcha, radialista Glênio Reis, um dos maiores, mais respeitadas e conceituados críticos musicais do Rio Grande do Sul de todos os tempos.

Show com Giba-Giba

Meu grande amigo e parceiro Giba-Giba estará, mais uma vez, em Osório no I Simpósio Internacional do Litoral Norte sobre História e Cultura Negra promovido pela Faculdade de Osório dias 23, 24 e 25 de novembro.

Antes disso

Entre os dias 13 e 20 de novembro estará acontecendo a "Festa dos Tambores" na Usina do Gasômetro, em Porto Alegre. O evento é idealizado e produzido por Giba-Giba, que já programou o espetáculo "Cantadores do Litoral na Batida do Maçambique" para o dia 19 de novembro.

EDITORIAL

O lixo como deve ser tratado

Em boa hora a Secretaria do Meio Ambiente de Osório finaliza o seu projeto da coleta seletiva de lixo, um trabalho que jamais deveria ser esquecido em Osório. O mais importante em todo este processo é o planejamento que está sendo feito sobre este assunto. Em primeiro lugar estão sendo organizadas as pessoas que trabalham neste setor numa cooperativa. Em segundo a união da rede municipal e estadual de ensino pois é na educação onde tudo começa a se desenvolver com sucesso.

Com isso nota-se uma união em torno deste assunto tão importante para a comunidade de Osório. Tudo indica que dentro de poucos dias será lançada uma campanha em toda a comunidade para que a população comece a se conscientizar para a coleta seletiva de lixo.

Isso certamente será de extrema importância para o

futuro do município.

O que se espera que todo este belo trabalho seja uma constante daqui por diante. Pois é sabido que a coleta seletiva de lixo foi iniciada há alguns anos atrás, e totalmente esquecida quando mudou o governo. Está na hora dos governos deixarem a política de lado a favor da comunidade. A coleta seletiva de lixo foi iniciada na primeira gestão do governo do atual prefeito. Depois disso foi totalmente ignorada. Agora retoma-se um serviço que está atrasado, mas ainda dá para recuperar o tempo perdido.

Isso também prova que a criação da Secretaria do Planejamento e meio Ambiente foi uma grande jogada da administração municipal, pois em pouco tempo já mostrou a que veio e quem ganhará com isso será a comunidade de Osório.



PET SHOP

espaçovet

Banho e Tosa
Roupas e
Acessórios
Rações
Brinquedos

Consultório Veterinário

Drª Tatiane Peixoto Bertoli
CRMV 8850

F 3663 2734

Getúlio Vargas, 531 - Sala 3 - Osório - RS
(ao lado do SOLAR)



Portal do Litoral Norte RS

www.litoralnorteRS.com.br

Notícias, Reportagens
Cobertura de Eventos

Os Melhores Colunistas

Informações, esportes
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998