



Plauto Cruz, um dos maiores flautistas brasileiros

Pessoa de uma simpatia, uma simplicidade e uma humildade que chegam a comover. Plauto Cruz completa 83 anos no próximo dia 15 de novembro. Trabalhou como músico sua vida inteira. Viveu intensamente a sua carreira sustentando com dignidade e honestidade a si e aos seus. É reconhecido como um dos maiores flautistas brasileiros e um dos trinta e cinco maiores do mundo. Tenho orgulho de ter tocado muitas vezes junto com Plauto Cruz em festivais, bares e espetáculos por todo o estado na década de 80, além de ser seu produtor artístico no Vinha D'Álho, Bar Macanudo e Embarcação. Plauto agora precisa de todos nós. E, o mínimo que podemos fazer, pelos deliciosos momentos que nos deslumbrou com sua flauta mágica, é amenizar o seu sofrimento e suas necessidades.



flautista Altamiro Carrilho.

Mais tarde voltou a trabalhar para a Gaúcha e para várias outras emissoras no Brasil, incluindo televisão. Conquistou 60 troféus, destacando-se, entre eles, a Medalha Simões Lopes Neto, concedida pelo Governo do Estado; Cidadão Emérito de Porto Alegre, pela Câmara de Vereadores; e Cidadão Porto-Alegrense, pela Prefeitura de Porto Alegre.

Aos 69 anos de idade, gravou seu primeiro CD como compositor e solista, contendo na obra choros, mazurca, valsa, jazz, rumba, rancheira e samba. Ainda na década de 70, morou em São Vicente, no litoral paulista, onde participou do Regional "Lenha da Casa", ao lado de Peri Cunha no bandolim, seu contemporâneo Jessé Silva no violão de sete cordas, Nelsinho do Cavaquinho, Antenor Senegaglia (violão de

Natural de São Jerônimo/RS em 15 de novembro de 1929, mora em Porto Alegre há muitos anos. É considerado um dos maiores flautistas brasileiros, tendo representado o Estado em diversas turnês pelo Brasil e exterior, especialmente em shows de chorinho e samba.

Em Porto Alegre, Plauto participou de vários eventos e programas de rádio. Começou na Gaúcha, no programa "Duque de Antenas" e, posteriormente, foi para Difusora, no programa "Hora do Bico", atuou na emissora Clube Metrôpole, depois na rádio Itai, e por último na Farroupilha.

Participou do espetáculo "O choro é livre", realizado no Teatro São Pedro, onde acompanhou o



UM POR TODOS
E TODOS POR
PLAUTO CRUZ!

12 de novembro
19 horas
Teatro
Renascença
R\$ 15,00

Show coletivo com a presença de vários artistas

Arrecadação em apoio ao músico e compositor Plauto Cruz

seis cordas), Arnaldo Loyo Bechelli (surdo), Ricardo Barros Bechelli (reco-reco) e Aguinaldo Loyo Bechelli (pandeiro). Em 1977, defenderam duas composições, "Provocante" (de sua autoria) e "Meu Pensamento" (Jessé Silva), que tirou o 2º lugar no Brasileirinho (1º. Festival Nacional de Choro) da Rede Bandeirantes de Televisão.

Em 1996, apresentou-se em Buenos Aires como integrante do Grupo Lamento e com Rubens Santos no espetáculo "Porto Alegre em Buenos Aires".

Já gravou mais de 40 LP's como acompanhante de grandes músicos brasileiros, entre eles, Lupicínio Rodrigues, Jessé Silva, Túlio Piva, Kleiton e Kledir, Nelson Gonçalves, Altamar Dutra, Ângela Maria, Silvio Caldas. Tem quatro LP's como solista e seis CDs gravados, entre eles: Engenho & Arte, com Mário Barros; Plauto Cruz em novos tempos de seresta; e Plauto Cruz - O Mago da Flauta, em comemoração aos 70 anos do Banrisul; e Plauto Cruz - Choros e Canções, gravado com Yamandu Costa, contendo apenas canções de sua autoria.

Atuou por mais de três décadas em vários bares e restaurantes com música ao vivo de Porto Alegre, como o Vinha D'Álho, João de Barro, Vitrine Gaúcha, Viva Maria, Embarcação, Pulperia, Gente da Noite e outros.

Plauto Cruz também tocou com

a maioria dos grandes artistas participantes na maioria dos festivais nativistas, principalmente Califórnia da Canção, Musicante e Moenda onde foi homenageado na edição de 2010.

Fontes: samba-choro.com.br, radiobuzina.com.br, [Dicionário Cravo Albin da Música Popular Brasileira](http://DicionárioCravoAlbin.com.br).

Um por todos e todos por Plauto Cruz. Uma enorme mobilização de músicos, produtores e jornalistas foi deflagrada desde a semana passada visando ajudar **Plauto Cruz**, que idoso e enfermo já não caminha mais, não podendo trabalhar, além de ter perdido há pouco dois filhos. Estão sendo organizados shows beneficentes para amenizar a agonia financeira do querido músico. Um deles, organizado pela Coordenação de Música da Secretaria Municipal de Cultura acontece na próxima segunda-feira, dia 12, às 19h no **Teatro Renascença** (Av. Érico Veríssimo, 307, Porto Alegre/RS), os **ingressos custam R\$15,00** e serão destinados a Plauto Cruz. Se você tiver oportunidade de participar (apresentando-se ou assistindo), não deixe de fazê-lo. Pode também depositar qualquer quantia na conta corrente de **PLAUTO DE ALMEIDA CRUZ E/OU, Agência 0432, conta 24653-8 da Caixa Econômica Federal.**

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!

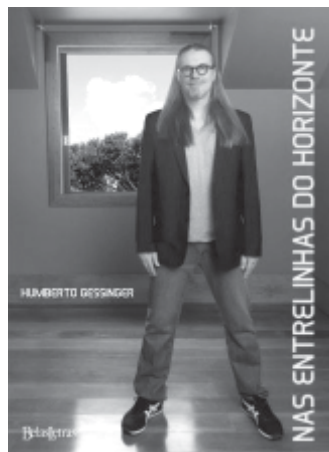


Av. Getúlio Vargas, 831 (ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones: (51) 3663 7854 / (51) 9992.5181



Nas entrelinhas do horizonte

Converso com **Humberto Gessinger** na 27ª Feira do Livro de Osório, na próxima quarta, dia 28, às 20 horas, no Largo dos Estudantes Sonia Chemale. Ele traz e apresenta a Osório o seu quinto livro, **Nas entrelinhas do horizonte**. Comigo estarão também **Cattulo de Campos** e **Brenda Netto** cantando e interagindo com Humberto, não só pela afinidade musical, mas, também pela condição de apaixonados torcedores do **Grêmio**. O convite e a promoção são da **Secretaria Municipal de Cultura** e Prefeitura de Osório.



Humberto Gessinger (Porto Alegre, 24 de dezembro de 1963) é vocalista, guitarrista, pianista, baixista e líder da banda **Engenheiros do Hawaii**, que mais recentemente, ao lado do guitarrista **Duca Leindecker**, trabalhou no projeto **Pouca Vogal**. Gessinger, descendente de alemães (da parte paterna) e italianos (da parte materna), já escreveu para colunas em jornais, apesar de não ter formação na área. Ao contrário do que muitos pensam Gessinger não se formou em engenharia.

Ele cursou a Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, porém não até o fim. Em 1986 gravou com os Engenheiros do Hawaii seu primeiro disco, **Longe Demais das Capitais**, sendo o único integrante original a permanecer na banda até a "pausa" (em suas palavras), ocorrida em 2008. É casado com a arquiteta **Adriane Sesti**, antiga co-

lega de escola e faculdade, e com ela tem uma filha chamada Clara (nascida em 1992). É torcedor fanático do **Grêmio Foot-Ball Porto Alegrense**.

Desde 1985, quando participou do CD **Rock Grande do Sul**, Humberto gravou e lançou praticamente um disco por ano. Os únicos anos que ele ficou sem gravar foram 1994, 1998, 2005 e 2006. Com **Engenheiros do Hawaii** além de **Longe Demais das Capitais**, seguiram-se **A Revolta dos Dândis**; **O Papa é Pop**; **Gessinger, Licks & Maltz**; **Simples de Coração**; **Minuano**; **!Tchau Radar!**; **10.000 Destinos**; **10.001 Destinos**; **Surfando Karmas & Dna**; **Acústico MTV**; e **Novos Horizontes**, entre outros. Com **Duca Leindecker (Pouca Vogal)** lançou **Pouca Vogal - Gessinger+Leindecker** em 2008 e **Ao Vivo Em Porto Alegre** em 2009.

Humberto Gessinger já escreveu e lançou cinco livros: **Meu Pequeno Gremista**, 2008; **Pra Ser Sincero - 123 Variações Sobre Um Mesmo Tema**, 2009; **Mapas do Aca-so - 45 Variações Sobre Um Mesmo Tema**, 2011; **Agenda 2012 - 366 Variações Sobre Um Mesmo Tema**, Agenda, 2011; e **Nas Entrelinhas do Horizonte**, 2012.

O mundo é ímpar, não dá para dividi-lo em duas metades iguais. Muito menos ver a linha imaginária que separa a infância da vida adulta. Contemplando o horizonte embalado pela trilha sonora que o tornou um dos ícones do rock brasileiro, **Humberto Gessinger** evoca neste livro a memória afetiva para construir crônicas pulsantes e arrebatadoras, em que cada página é uma janela onde passado, presente e futuro se misturam para compor juntos a cena. Uma paisa-

gem que só pelas entrelinhas revela a força da sua música e da sua poesia.

Humberto resolveu montar um blog, o **BloGessinger**. Toda semana, no exato momento em que a segunda vira terça, posta novos textos. Com pontualidade neurótica, disserta sobre os mais inusitados assuntos: de tecnologia digital à superexposição na mídia, do tenista Björn Borg ao cineasta Steven Spielberg. "Saber que há um coração pulsando naquele exato momento no outro lado da web é algo mágico", afirma Humberto. "É como se estivéssemos em volta da fogueira em um acampamento ou na pré-história", compara. Logo, surgiu a ideia de transformar os "posts" em crônicas e reuni-las em livro. Assim nasceu **Nas Entrelinhas do Horizonte**.

Pela primeira vez desde que entrou no mercado editorial brasileiro, em 2008, a **Editora Belas-Letras** marcou presença na lista dos livros mais vendidos do país - com o livro **Nas entrelinhas do horizonte**, do músico e escritor **Humberto Gessinger**, lançado em maio pela editora - conforme levantamentos do site



PublishNews e da revista **Veja**.

São várias as alternativas de páginas e sites para se sebar mais sobre Humberto. As fontes que usei foram - entre outras tantas - a Wikipédia, o **Gremio.net**, a entrevista com **André Bernardo**, os sites oficiais **Engenheiros Do Hawaii**, **Pouca Vogal** e **BloGessinger**.



Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831 (ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones: (51) 3663 7854 / (51) 9992.5181