

Cultura



Paulo de Campos

Os Maçambiqueiros DuLeodato e DiCasa

Dois personalidades muito conhecidas de nossa comunidade recebem merecido destaque nesta edição da Página de Cultura do Jornal Revisão. Paulinho DiCasa e Mário DuLeodato, músicos e compositores atuantes na divulgação e preservação da cultura afro-gaúcha originada nas manifestações do auto folclórico e religioso dos Maçambiques.

Paulinho DiCasa



Toca violão e canta desde os quinze anos. Tendo em casa um ambiente musical, aprendeu vários gêneros dentro da MPB. Mantém, como músico da noite litorânea, esse vasto repertório sempre atualizado.

Começou a criar músicas sobre o maçambique, movimento que admirava desde pequeno, pois ficava fascinado pela batida dos tambores e por sua cadência.

Junto com seu eterno parceiro **Mário DuLeodato**, partiu para um sério trabalho de pesquisa e divulgação desse tipo de música. A partir da 10ª Tafona, com a composição **Nega Maçambiqueira**. Não parou mais de participar de festivais em todo o estado. Criou a **Tribo Maçambiqueira** onde desenvolve um trabalho de resgate da cultura africana que manifesta-se na região do Litoral Norte.

Mário DuLeodato

Há quase trinta anos foi um dos responsáveis pelo lançamento do ritmo do maçambique como gênero musical no circuito estadual, e por isso tem seu nome registrado em inúmeros festivais e é reconhecido por músicos de primeira linha. Filho de maçambiqueiro, sempre acompanhou seu pai "Leodato" na Festa Anual do Maçambique, tendo resgatado uma cadência já quase esquecida por boa parte dos maçambiqueiros.



Com base neste conhecimento, é sempre convidado a participar, com seu Tambor Maçambiqueiro, de várias músicas concorrentes em festivais, já tendo sido premiado na Tafona da Canção de Osório, Moenda de Santo Antonio da Patrulha e Músicanto Sul-americano de Nativismo (Santa Rosa/RS). Marião, além de integrar a **Tribo Maçambiqueira**, promove, há mais de dez anos, um evento importantíssimo que é o **Encontro de Músicos de Osório** com o objetivo de arrecadar roupas e alimentos para serem doados às comunidades indígenas da região.

Neste ano, ele cumpre as funções de **Capitão do Mastro na Festa em Louvor a Nossa Senhora do Rosário** que começa hoje.

Tribo Maçambiqueira

A Tribo Maçambiqueira tem por objetivo resgatar a cultura afro-gaúcha com base no conhecimento próprio e em pesquisas feitas a partir de manifestações do folclore local.

A identidade da coreografia e a música são baseadas nas do grupo original "Os Maçambiques" que tem o seu auto folclórico e religioso em homenagem à Nossa Senhora do Rosário, sempre no mês de outubro.

A alegria e a forma de dançar trazem no balanço contagiante uma energia sem igual.

A partir dos tambores, há um somatório de instrumentos estilizados para criar a harmonia.

A Tribo Maçambiqueira vem trazendo em seu repertório músi-

cas, letras e arranjos próprios, além de parcerias com o compositor Sandro Andrade e acrescentado ainda músicas de Kako Xavier, Carlos Catuê e Ivo Ladislau.

As apresentações da Tribo Maçambiqueira sempre tiveram grande repercussão e resposta do público que vibra e dança ao som do maçambique. Assim foi na "Semana da Consciência Negra" e no encerramento do XII Encontro dos Municípios Filhos de Osório. Também na Assembléia Legislativa do Estado, em Porto Alegre, por ocasião do 1º Festival dos Festivais, onde a Tribo Maçambiqueira representou a Tafona da Canção Nativa. Como convidada, a Tribo participou com a cantora Loma na comemoração dos trinta anos da Ciranda Teuto-Riograndense de Taquara e na Moenda da Canção de Santo Antônio da Patrulha. Na capital, ao lado do músico Kako Xavier, apresentou-se no Bar Ocidente, no Armazém do Cais e no V Festival de Música de Porto Alegre. Em 2007 a Tribo foi a vencedora do Musicanto Sul-Americano de Nativismo na cidade de Santa Rosa, com a Música *Prece e Canção* junto Com Kako Xavier e João Pernambuco; e, na Tafona - onde, em 2003, já havia obtido o segundo lugar com a música *Laguna* numa parceria com Sandro Andrade, depois, com *Canoeiro*, de Paulinho DiCasa e Paulo Oliveira (PC), conquistou o prêmio de Melhor Música na Opinião do Público e Melhor Tema Litorâneo. Dando um novo passo, a Tribo Maçambiqueira investiu na conquista de uma maior visibilidade nacional com a inserção da música *Canoeiro* no CD coletivo Festivais do Brasil - Volume V.

Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831 (ao lado da Loja Clic Veículos)
Fones: (51) 3663 7854 / (51) 9992.5181

