

# Cultura



Paulo de Campos



## Adriana Sperandir e Mário Tressoldi são indicados para o Prêmio Açorianos de Música

O **Prêmio Açorianos** é o mais importante prêmio artístico da cidade de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul. Foi instituído pela Prefeitura Municipal de Porto Alegre em 1977, inicialmente apenas para os melhores de cada ano em teatro e dança. A partir de 1990, começaram a ser premiados os melhores do ano em música e, a partir de 1994, os melhores do ano em literatura. A partir de 2006, começou a ser entregue também o Prêmio Açorianos de Artes Plásticas. O nome escolhido para o prêmio é uma homenagem aos açorianos, os fundadores e primeiros habitantes da cidade de Porto Alegre. (Fonte:Wikipedia)



Troféu Prêmio Açorianos

O mais cobiçado Prêmio de Música do Rio Grande do Sul já destacou a cantora **Loma**, indicada na primeira edição em 1991, e depois, com o seu CD **Além Fronteiras**, no ano de 1999, quando recebeu o Prêmio Açorianos de **Melhor Intérprete** e **Melhor CD** da categoria MPB. A cantora e atriz **Gisele Rodrigues** (que é de Osório, mas pouca gente sabe) foi indicada em 1992 e 1994. **Ivo Ladislau** recebeu o Prêmio Açorianos de Música de 2002 como **Melhor Compositor Regional**, e em 2009 o **Grupo Cantadores do Litoral** com o CD de mesmo nome, foi indicado na categoria **Melhor Disco de Música Regional**. Do Litoral Norte, eram apenas esses nomes que figuravam em toda a existência do Prêmio Açorianos de Música.



Mário e Adriana

Agora, **Adriana Sperandir**, por **Outono dos Sentidos** dos **Sperandires**, foi indicada como **Melhor Intérprete**; e **Mário Tressoldi**, por **Quem Somos Nós** do **Grupo Chão de Areia**, foi indicado como **Melhor Instrumentista**, ambos na categoria MPB. E esse dois CDs ainda podem ser indicados nas categorias Arranjador, Produtor Musical, Projeto Gráfico, que serão divulgadas no mês de abril. Osório e Tramandaí estão muito bem representados neste ano. A cerimônia de entrega será dia 09 de maio, às 20h30min no Theatro São Pedro em Porto Alegre.



Adriana

Lançado em 2011, o CD **Outono dos Sentidos**, é a primeira produção independente dos **Sperandires** como agora são denominados os irmãos **Adriano** e **Cristian** que junto com a cantora **Adriana** formavam a Banda Cia A3. Nascidos numa talentosa família de músicos (são filhos do baterista João Sperandir), dedicados estudantes de música desde pequenos (foram alunos da Rima), Adriano e Cristian são criativos compositores e arranjadores além de competentes instrumentistas admirados e respeitados em todos os lugares em que se apresentam.



Cristian, Adriana e Adriano Sperandires

Soma-se a eles a cantora **Adriana Sperandir**, dona de uma voz única e adequada completando a alta qualidade desta brilhante sonoridade. Sempre acompanhados por músicos profissionais de grande conceito, os **Sperandires** têm experimentado a satisfação de conquistarem prêmios nos mais importantes festivais de música popular brasileira em vários estados como São Paulo, Minas Gerais, Pernambuco, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Paraná e Rio Grande do Sul. Adriana, inclusive, é detentora do título de **Melhor Cantora dos Festivais do Brasil**, um concurso promovido pelo maior portal brasileiro especializado em festivais. Por seus méritos chega à tão sonhada indicação para a mais importante premiação de música do Rio Grande do Sul.



Mário Tressoldi

O **Grupo Chão de Areia**, de Tramandaí, lançou o seu primeiro CD também em 2011. **Quem Somos Nós** reúne canções que participaram de diversos festivais em todo o Brasil e composições

criadas especialmente para as entradas de inúmeras invernações artísticas dos principais CTGs do Rio Grande do Sul. O Grupo musical Chão de Areia começou sua trajetória acompanhando grupos de Danças tradicionais e participando de inúmeros festivais. Seus integrantes são premiados em festivais de música nos estados do Rio Grande do Sul, Paraná, São Paulo, Espírito Santo e Minas Gerais. **Mário Tressoldi**: musicista, arranjador, compositor, professor e regente. Bacharel em Música pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Já esteve tocando na Argentina, Uruguai, Alemanha e Holanda. No ano de 2004 esteve com uma comitiva brasileira no Arquipélago dos Açores. Fez a direção musical do CD Ziguezagueando da cantora Loma, e dos CDs dos Cantadores do Litoral e do Grupo Chão de Areia. Em suas pesquisas e aprimoramentos como instrumentista destaca-se a revalorização da viola de dez cordas e de ritmos como a moda de viola e a dança do catira ainda vigentes nesta região litorânea do Rio Grande do Sul.



Grupo Chão de Areia

**Alguns artistas que também merecem o nosso destaque por terem sido indicados nesta edição:**

**No Gênero Regional**, Airton Pimentel por "Légua de Milonga" como **Compositor**, Marco Aurélio Vasconcellos por "Já Se Vieram!" e Pirisca Grecco por "Clube da Esquila" como **Intérpretes**. E ainda Luciano Maia por "Talareando" como **Instrumentista**. **No Gênero Pop**, Léo Henkin por "Bloco na Rua" de Papas da Língua como **Compositor**; Ana Krüger por "Goodnight Kiss" de Delicatessen e Thedy Corrêa por "Contos de Água e Fogo" como **Intérpretes**. **No Gênero MPB**, Jerônimo Jardim por "De Viva Voz" como **Compositor e Intérprete**, Silvio Marques por "Avulsas" de Cláudio Levitan com **Instrumentista**. O Conjunto Farroupilha é o **Homenageado do Ano** pelo conjunto da obra. Recebem **Menções Especiais o programa Galpão Crioulo** pelos 30 anos no ar; Luiz Carlos Borges pelos 50 anos de carreira; e Plauto Cruz pelos 60 anos de carreira.

## Shirley Cabeleireira

Cabelos envelhecidos pelo tempo ou por agressões constantes, exigem tecnologia e eficiência para recuperar a vida e a beleza de seus cabelos, por isso o Salão de Beleza Shirley espera por você!



Av. Getúlio Vargas, 831(ao lado da Loja Clic Veículos)  
Fones:(51) 3663 7854 / (51) 9992.5181