



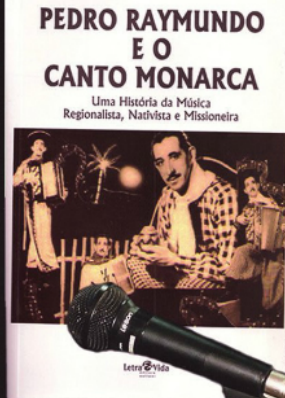
CULTURA

PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@rima.art.br

Escritor Israel Lopes

DIVULGAÇÃO



Nasceu em Passo Novo, interior de São Borja (hoje Santo Antônio das Missões, RS). Desde jovem demonstrava predileção para as letras e suas redações tinham temáticas gauchescas. Pesquisou e escreveu em coautoria com o jornalista Vítor Minas, o livro "Pedro Raymundo", da coleção "Esses Gaúchos", publicado pela Editora Tchê! / RBS em 1986. Pedro Raymundo foi quem gravou a primeira música regional gauchesca de sucesso nacional: o xote "Adeus, Mariana". Formado, Israel Lopes continuou com suas pesquisas. Colaborou de 1988 a 1991, no Caderno De Cultura encarte da "Folhade São Borja", editado pelo poeta Apparício Silva Rillo e pelo Jornalista Renato Andres. Ativista cultural, assumiu o Departamento de Letras do Centro Cultural de São Borja em 1997, quando, com os escritores Ramão Aguilár e Antônio Jesus de Andrade, criou o Concurso Literário Vargas Netto. Em 1998, foi um dos vencedores do Concurso Literário Internacional A Integração Cultural do Mercosul, com o ensaio "A Importância

dos Ritmos de Fronteiras na Integração Cultural do Mercosul", publicado pela UFPel (de Pelotas). Em 1999, lançou os livros: "Turma Caipira Cornélio Pires - Os Pioneiros da Moda-de-Viola em 1929", na "40ª Semana Cornélio Pires", em Tietê, SP. Israel Lopes também é autor do livro "Teixeirinha, o Gaúcho Coração do Rio Grande", da Fundação Vítor Mateus Teixeira. Participa de seminários e ministra palestras sobre Literatura Missioneira. Em dezembro de 2007, como reconhecimento ao seu trabalho literário, foi escolhido como Patrono da XXII Feira do Livro de São Borja. Lançou em 2013 e autografou na 59ª Feira do Livro de Porto Alegre o fruto de seus mais de trinta anos de pesquisa: um livro de 240 páginas contando parte da História da Música Missioneira, Regionalista e Nativista (dentro da qual está registrado o nosso movimento musical litorâneo de influência afroaçoiana) sob o título "Pedro Raymundo e o Canto Monarca". Trabalho que recebi do autor e estou lendo interessadamente.

